

Kjersti Melberg
Med fokus på KULT-formidling
Rapport RF-97/038

Vår referanse: 701	Forfatter: Kjersti Melberg	Versjonsnr. / dato: Vers. 1 / 12.2.97
Ant. sider: 42		Gradering: Åpen
ISBN: 82-7220-807-5	Oppdragsgiver(e): Norges forskningsråd	Åpen fra (dato): 12.2.97
Forskningsprogram: KULT	Prosjekttittel: Stipend i forskningsformidling, KULT-programmet	

Emne:

Denne rapporten bygger på erfaringer gjort under et opphold i Stavanger Aftenblad høsten 1996, der undertegnede var stipendiatur for KULT-programmet i Norges forskningsråd i tre måneder. Målsettingen med prosjektet var flerdelt, men det var en hovedoppgave å formidle stoff fra KULT-prosjektet "Kulturarv, kulturmøter og kulturell endring i en oljehovedstad". Denne rapporten sier noe om hvordan denne og flere andre oppgaver ble løst.

Emne-ord: Forskningsformidling, politisk kultur, oljehovedstaden, KULT-forskning.

RF - Rogalandsforskning er sertifisert etter et kvalitetssystem basert på NS - EN ISO 9001

Kjersti Melberg

Prosjektleader

Kjersti Melberg



for RF - Miljø og næringsutvikling
Martin Gjelsvik

Innhold

1 INNLEDNING	1
1.1 Målsettinger	1
2 ORGANISERING AV STIPENDPERIODEN	2
2.1 Organisasjonsmessig plassering.....	2
2.2 Arbeidsmetode	3
3 RESULTATER.....	3
4 EN VEILEDNING.....	6
4.1 Et problemkompleks.....	7
4.2 Et par råd	7
5 NYTTEVERDI.....	8
5.1 Utbytte for forskningsinstitusjonen og mediabedriften.....	8
6 AVSLUTNING.....	9
VEDLEGG 1: ARTIKLER PUBLISERT I STAVANGER AFTENBLAD.....	10
VEDLEGG 2: FOREDRAG HOLDT FOR KOLLEGER I AFTENBLADET.....	11

1 Innledning

Målsettingen med denne rapporten er å beskrive og evaluere erfaringer fra et KULT-stipend i forskningsformidling, tildelt for perioden 1.september til 1.desember 1996. Innen søknaden til forskningsrådet om tildeling av stipendmidler ble sendt hadde undertegnede hatt kontakt med politisk avdeling i Stavanger Aftenblad, som sammen med redaktør Kaare Haukås, var positive til forslaget mitt om tilknytning. Deres holdning og erfaring bidro til å gjøre mitt formidlingsopphold til spennende uker.

Først i denne rapporten vil jeg reflektere noen av målsettingene jeg hadde med stipendet før jeg går nærmere inn på organiseringen av oppholdet og de utfordringer jeg møtte. Deretter viser jeg hvordan de ulike oppgavene ble gjennomført. Særlig ønsker jeg å legge vekt på de kunnskaper om og metode for forskningsformidling som jeg tilegnet meg. Et siste oppsummerende punkt blir å drøfte i hvilken grad vertsbedriften (Stavanger Aftenblad) og forskningsinstitusjonen (RF-Rogalandsforskning) hadde nytte av stipendarbeidet.

1.1 Målsettinger

Målene med stipendet var flere. For det første å formidle forskningsresultater fra KULT-prosjektet "Kulturarv, kulturmøter og kulturell endring i en oljehovedstad" (heretter kalt "oljehovedstad-prosjektet"). Et annet mål var å lære noe om hvordan arbeidet i avisens foregår, og hvordan journalister og redaksjon tenker i sitt daglige virke. En tredje målsetting var å bedre kontakten mellom Stavanger Aftenblad, som er regionens største mediebedrift, og forskningsmiljøet i regionen, da særlig RF-Rogalandsforskning, men til en viss grad også Høgskolen i Stavanger (HiS).¹ Fra avisens side ble det ytret ønske særlig om evaluering av deres eget arbeid med forskningsformidling.

Den første uken i stipendperioden la jeg en plan for gjennomføringen av oppholdet i avisens. Med utgangspunkt i oljehovedstad-prosjektets utforming hentet jeg med meg resultater fra de ulike forskningsdelene og kjørte en del data-analyser som jeg regnet med å kunne anvende. For det første håpet jeg å få brukt kunnskaper fra min egen forskning innen prosjektet, som tar for seg politisk-kulturelle endringer i Stavanger-området.² For det andre ønsket jeg å formidle andre resultater fra politikk-delen i prosjektet, da særlig Grendstad og Rommetvedts forskning på holdninger og verdier.³

¹ Dette siden oljehovedstad-prosjektet er et samarbeid mellom RF of HiS.

² Se rapport RF-96/048, "Fra bedehus til plattform - politisk preferansedannelse i en oljehovedstad".

³ Se rapport RF-95/332, "Oljehovedstadens politiske kulturlandskap".

For det tredje ønsket jeg å formidle den delen i prosjektet som mer spesifikt tar for seg kulturlivet i oljehovedstaden.⁴

På tross av min manglende tålmodighet etter å komme i gang med konkret formidling ble et første mål med stipendperioden å gjøre seg kjent med organisasjonen, nye kolleger og nytt arbeidsverktøy.

2 Organisering av stipendperioden

Mitt første inntrykk ved ankomst i avisredaksjonen var at “her er mye opp til en selv”. Friheten, og dermed ansvaret for å vise initiativ og innsatsvilje, er stor under et slikt stipendopphold. Nøkkelpersonene i redaksjonen jobber under stort tidspress, og har derfor ikke mulighet til utbredt omvisning og veiledning. Jeg fikk derfor i stor grad ansvaret for å organisere stipendoppdraget selv. I all hovedsak ble dagene tilbrakt i avisens kontor, men ved noen anledninger var jeg på Rogalandsforskning dersom jeg i arbeidet hadde behov for supplerende materiale, samtaler med kolleger eller lignende.

2.1 Organisasjonsmessig plassering

I stipendperioden var jeg som planlagt hovedsakelig tilknyttet politisk avdeling i avisen, men også med samarbeid særlig mot kulturavdelingen. Disse gruppene består hver av 10-12 personer med blandet fagbakgrunn. Første dagen ble jeg invitert på ledermøtet, og fikk dermed tidlig treffe redaktørstaben, folk på desken og i illustrasjon. Min bakgrunn og “oppdrag” var dessuten gjort kjent gjennom e-postsystemet, slik at mange startet samtalen med “og hva skal du formidle, da?”. I det hele tatt synes jeg at Stavanger Aftenblad er en organisasjon hvor det er lett å gjøre seg kjent med ansatte og ledelse. Plassmangel gjorde imidlertid de første dagene i avishuset frustrerende, fordi jeg fra dag til dag under store deler av oppholdet måtte skifte kontorplass. Dette snudde imidlertid til et positivt trekk - på denne måten ble jeg raskt kjent med store deler av staben. Spesielt på desken, “hjertet” i avisens, får en godt inntrykk av det daglige arbeid.

Innføring i programvare, fotobestilling, arkivleting etc. ble til en viss grad gitt av enten gruppeleder Tom Hetland eller tilfeldige medarbeidere. Første dag var jeg på kurs i Aftenbladets datasystem, som bærer preg av å være en overgangsordning fra gammelt (Nortext) til nytt (Windows-basert) opplegg. Det ble også gitt omvisning fra øverst (kantinen - et viktig sosiale treffsted) til nederst (trykkeriet) i avishuset. Dette gav god innsikt i veien fra egen skriving, via desk (og dennes oppgaver) til trykking.

⁴ Leder av denne delen av prosjektet er Lennart Rosenlund, Høgskolen i Stavanger.

2.2 Arbeidsmetode

Dagene mine organiserte jeg slik at jeg hver morgen deltok på politisk avdelings morgenmøter. Denne halvtimen er lærerik på mer enn en måte. For det første får en etterhvert godt inntrykk av hvordan journalister, mellomledere og redaktører tenker og hvordan en organiserer arbeidet i avisens redaksjon. Initiativ og gode ideer er viktige stikkord her. På møtene presenterte jeg mine idéer og arbeidsplaner for dagen, og ble oppmuntrert til å følge de fleste av dem. Noen ganger ble jeg anmodet om deltagelse i forefallende saker, og gav som regel positivt respons på det. Jeg syntes det i disse tilfellene var positivt dersom jeg kunne tilføre noe, men det handlet også om å bli del av staben og å bygge opp tillit.

Som planlagt ble mine arbeidsdager i avisens redaksjon etterhvert som journalistenes. Jeg fikk oftest oppgitt “deadline” på mine egne saker, og organiserte skriving, illustrasjon, arkivleting og tegning av avissiden eller saken selv. Etter en stund ble det tydeligere for meg hvordan en god avisartikkel ser ut, og den skrives på en ganske annerledes måte og i et annet tempo enn en ordinær forskningsrapport. Stikkord er; oppsiktsvekkende overskrift, ingress som forteller alt med ti ord, en brødtekst som sier det viktigste først og som ikke inneholder noe overflødig, men som er mest mulig muntlig i formen. Til tider kan det være ganske utfordrende for en forsker å stole på dette, men jeg fant tidlig ut at her hører en på gode råd, men stoler også på seg selv. Med korte tidsfrister opplevde også jeg journalistens dilemma; en får aldri tid til å gjøre saken så godt skrevet som ønskelig. Skal en formidle vanskelig tilgjengelig forskningsstoff kan nok tidspress ødelegge noe av fremstillingen.

3 Resultater

Utbryttet av stipendet vil jeg kategorisere i seks ulike deler:

I) Artikler hvor oljehovedstad-prosjektet var i hovedfokus.

De sakene hvor jeg har hovedfokus på resultater fra KULT-prosjektet er nok den mest konkrete formidling. Ved noen tilfeller var dette større, selvstendige artikler, i andre tilfeller mindre saker. Den mest interessante artikkelen å lage var en helside hvor jeg tok for meg ulike forbrukerstiler utfra Aaron Wildavsky, Michael Thompson m.fl. sin kulturteori. Denne teorien har vært mye anvendt i prosjektet vårt, og det var på grunnlag av et seminar i regi av prosjektet i høst hvor professor Thompson holdt foredrag, at jeg laget denne siden. Særlig det å formidle en så kompleks teori i enkle ordelag var en utfordring. Men det er desto mer tilfredstillende når en hører gjestene på nabobordet på kaféen lese avisens artikler og diskutere hvilken forbruksstil de har. I ettertid har det kommet forespørsler fra andre medier om hvordan vi laget saken og hvor de kan

finne fagstoffet.⁵ Artikkelen medførte også at teorien er tatt i bruk i høyskolen BI's markedsføringsundervisning.

Sammen med den andre KULT-stipendiaten, Randi Sæbøe, laget jeg dessuten en helside om oljearbeiderkulturen. Sammen fant vi ut at våre kunnskaper om oljearbeiderne utfylte hverandre, og at dette ville være en morsom vinkling på en arbeidstakergruppe som er spesiell i Stavanger-regionen. Her brukte jeg også et annet RF-prosjekt, "Oljearbeiderkulturen"⁶. På denne avissiden fikk vi altså formidlet to KULT-prosjekter i en vinkling, og dessuten lært en del om hverandres arbeid.

Videre fikk jeg positiv tilbakemelding blant annet på saken min om endringer i kulturell aktivitet i Stavanger-regionen, som direkte refererer resultater fra kulturdelen i oljehovedstad-prosjektet. I disse ulike artiklene håper jeg å ha tatt for meg de fleste sidene ved vårt KULT-prosjekt.

II) Artikler hvor resultater eller kunnskap fra prosjektet var støttende.

Et eksempel her er min første sak, som kom ved avslutningen av oljemessen ONS. Jeg mente det på dette tidspunkt ville være relevant å si noe om hva folk flest mener om oljemessen og utviklingen i oljehovedstaden, og skrev på grunnlag av datamateriale fra prosjektet en mindre artikkel om dette. I denne kategorien tilhører også en del partianalyser jeg bidro med utover høsten. I forbindelse med landsmøtene til de ulike politiske partiene, hadde Aftenbladet såkalte innblikk-sider hvor de tok for seg ulike sider ved partiene. I min hovedoppgave fra oljehovedstad-prosjektet studerte jeg nettopp de ulike partienes velgere, og syntes derfor dette var en sjanse til å få formidlet resultater herfra.

III) Generell forskningsformidling.

Min rolle i Aftenbladet ble etterhvert slik at jeg fikk kjennskap til mange av de forskningsrelaterte sakene som kom innom redaksjonen. Ofte var en journalist koblet til saken, men spurte meg om hva og hvordan og "er dette interessant?". I noen tilfeller ble jeg bedt om å dekke enkeltsaker, eller ganske enkelt å formidle de få forskningsaktivitetene som jeg deltok i under stipendperioden. Blant annet følte jeg meg forpliktet til å sørge for at Aftenbladet formidlet fra Forskningsdagene '96. Det ble tre journalister pluss meg som fikk ansvar for å dekke ulike aktiviteter i forbindelse med Forskningsdagene.

⁵ Eksempler er NRK-programmet "Øre for kroner", som laget en lignende vinkling på forbrukerstiler, og Sunnmørsposten, som planlegger en ganske lik artikkel februar d.a.

⁶ Marie Smith-Solbakken har i dette doktorgradsarbeidet skrevet avhandlingen "Oljearbeiderkulturen, historien om cowboyer og rebeller".

Da jeg likevel skulle delta på to av LOS-dagene i Oslo høsten '96, skrev jeg på anmodning fra gruppelederen i politisk et par saker herfra. LOS-dagene var forresten etter min mening et godt eksempel på hvordan media overser spennende forskningsstoff. På en av årets mest interessante forskningskonferanse var det i følge mine observasjoner tynt i presserekkene, til tross for bra opplegg for pressen fra NFR's side. Dette syntes jeg det var verd å bringe videre til kolleger i Stavanger Aftenblad, og journalistene var helt enige i at slike arrangement er nyttige både for å samle godt artikkelstoff, men også for å knytte nyttige kontakter.

IV) Diverse saker hvor mer generell kompetanse ble benyttet.

I noen av sakene jeg deltok i fikk jeg ikke direkte referert til KULT-prosjektet. Her var det mer generell kompetanse som ble benyttet. Den erfaring jeg har med statistiske analyser var velkommen i redaksjonen, og ble benyttet ved et par anledninger. Blant annet da SSBs store forbruksundersøkelse ble offentliggjort i høst, og da det skulle lages saker på avisens jevnlige opinionsmålinger. I dette prøvde jeg selvagt å inkludere forskningsresultater fra KULT-prosjektet, eller fant fakta fra oljehovedstadprosjektets spørreundersøkelse. Jeg hadde også et par interessante diskusjoner med folk i illustrasjonen om hvordan en bør fremstille statistikk grafisk - i de fleste aviser går det mange rare grafer og søylediagram i trykken.

På leting etter "journalistrollen" hadde jeg særlig et oppdrag noe fjernt fra forskningen. Sammen med en av avisens mest erfarne journalister laget jeg en side om kjøpesentre kalt "Samfunnet i senteret". Egentlig skulle jeg intervju et par lokale forskere om temaet, men journalisten foreslo at vi skulle bytte roller ("en intervjuer ikke sine egne", var hans nyttige råd). Så jeg tilbrakte 4 timer på et kjøpesenter sammen med en fotograf og laget min vinkling på saken, en samfunnsviters beskrivelse av livet på Kvadrat. Resultatet ble en side som fikk positiv tilbakemelding på huset og gav meg ny kunnskap om journalistisk arbeidsmetode.

V) Nettverksbygging.

En god del av tiden i avisens gikk med til uformell og formell nettverksbygging. Jeg hadde særlig kontakt med de journalistene som spesielt bruker forskningen. I Aftenbladet har journalist Jarle Natland en del av ansvaret for høgskole- og forskningsmiljøene i regionen. Sammen diskuterte vi hvordan kontakten mellom RF og avisens kunne bli bedre, og var enige om at ansvaret ligger hos begge parter. RF må bli flinkere til å sende publikasjonslister, nyhetsbulletiner, skrive bedre rapportsammendrag etc., mens folk i avisens oftere bør ta kontakt med informasjonsavdelingen for uformell prat, hente kommentarer fra lokale forskere, ta seg tid til å lese rapportsammendragene m.m. Jeg hadde også tilsvarende diskusjoner med informasjonsavdelingen på RF, og brakte videre deres erfaringer med media til avisens.

I noen tilfeller hjalp jeg også journalistene til å finne frem til rett forsker eller hente hjelp fra informasjonsavdelingen, dersom de ønsket det. Et eksempel er en journalist som skriver feature-saker innen helse- og sosialfag. Ikke rent lite fornærmet mente hun at hun aldri var blitt invitert opp i fagmiljøet på RF for en uformell prat. Ved et tilfeldig

møte fikk hun imidlertid stående invitasjon fra RF-ledelsen. Det skal ikke alltid så mye til før barrieren for å ta kontakt blir brutt, og forhåpentligvis husker vedkommende journalist på å ta kontakt med oss neste gang hun trenger en kommentar eller bakgrunsstoff til en sak.

Jeg søkte også å bli nærmere kjent med de ulike gruppene i avisens redaksjon, slik som næringsliv, "Stavanger" og kultur, for å diskutere hvilke erfaringer de hadde med forskningsformidling og forskningsmiljøene. Inntrykket var igjen at noen har god kontakt med enkeltpersoner, mens andre har negative erfaringer fra en gang de ble avvist eller ble lovet stoff og ikke fikk det (tidsnok). Igjen er bedre kommunikasjon og informasjon nøkkelord for å bedre forholdet. Jeg synes imidlertid det var positivt at journalistene i næringsgruppen gjerne ville høre en samfunnsviters vinkling på oljehovedstaden, og ba meg holde foredrag på bakgrunn av prosjekteresultatene våre.

VI) Forskningsformidling som diskusjonstema.

Et av de viktigste resultatene av stipendperioden var etter min mening at debatten om forskningsformidling ble igangsatt i Aftenbladet og på RF. Både gjennom den diskusjonen som nesten uten videre satte i gang da jeg kom til avisens redaksjon, gjennom mine egne saker og gjennom de sakene jeg formidlet til andre journalister fikk jeg tilbakemelding om at "det er jo mye godt stoff i forskning!" og "hvorfor har vi ikke grepet fatt i dette før?". Forskningsformidling ble også tema på et av avisens regulære onsdagsmøter. På min siste dag i avisens redaksjon ledet jeg der om mine erfaringer fra oppholdet, og deretter hadde vi en kort diskusjon om temaet (se vedlegg 2). Noen mente da at de visste for lite om hvilken forskning det drives på RF, mens andre innrømmet at ja, de tilsendte rapportene ble nok liggende i bokhyllene. Mitt inntrykk var igjen at kommunikasjonen bare kan bli bedre.

Kontakten jeg holdt med RF gjennom stipendperioden medførte at vi også her hadde en løpende, uformell debatt om forskningsformidling i høst. Forut for permisjonen ba jeg i internavisen om innspill til oppholdet, og vel tilbake på RF skrev jeg samme plass en notis til kollegene der jeg stilte meg til disposisjon for opplysninger om "hvem er hvem i Aftenbladet", og oppfordret dem til å drive egen, kontinuerlig formidling. Hvorvidt dette gir resultater vil tiden vise. Vel tilbake i på RF har jeg ihvertfall opplevd at kolleger ved flere anledninger har spurt om slik hjelp.

Merk: Se vedlegg 1 for nummerering av avisartiklene i forhold til disse kategoriene.

4 En veiledning

I denne delen vil jeg forsøke å reflektere de viktigste erfaringene jeg gjorde under stipendoppholdet. Først forsøker jeg å påpeke hvor forskningsformidlingens problem etter min mening ligger, for deretter å gi et par råd på grunnlag av mine erfaringer.

4.1 Et problemkompleks

Det er en rekke faktorer som hindrer kontinuerlig forskningsformidling. Hovedproblemet er etter min mening at forsker og journalist har forskjellige tankesett, hensikter, formuleringer og mål med sitt arbeid.

Forskeren sier at:

- Jeg får ingenting igjen for å ha kontakt med media.
- Avisoppslaget blir liksom aldri slik jeg forestilte meg.
- Det tar for mye tid å formidle, og oppdragsgiver betaler ikke for arbeidet.

Mens **journalisten** sier at:

- Vi driver ikke sirkelinformasjon (dvs. skriver for leseren, ikke forskeren).
- Jeg har ikke tid til å lese lange rapporter.
- Forskerne vil helst lese, rette og “demontere” hele saken når vi har brukt stoffet deres.

Med slike holdninger er det ikke overraskende at forskningen ikke viser like godt igjen i media som ønskelig. Ledelsen i avisen vil at journalistene, ikke forskerne, skal arbeide med forskningsstoffet (“skomaker bli ved din lest”, sa en av redaktørene), og saken bør være meget aktuell og helst ikke være brukt i andre medier. Forskningsinstitusjonen vil ha bredest mulig dekning, og ønsker gjerne å involvere forskerne sine i prosessen slik at stoffet blir “korrekt gjengitt”. Samtidig er det sjeldent bevilget midler spesifikt til formidlingsdelen ved et prosjekt, og det tar tid å ha kontakt med media. Det er med andre ord fortsatt mye arbeid som gjenstår for å bedre kontakten.

4.2 Et par råd

En av de viktigste målene med denne rapporten må være å fortelle leseren noe om **hvor dan lage god forskningsformidling**. Det kanskje største problemet for forskningsformidlingen er som eksemplifisert at journalistene har for dårlig tid og at forskerne er for lite flinke til å tenke formidling, skrive gode sammendrag, ta kontakt med media etc. Det er en stor oppgave å utbedre forholdet mellom forskningen og media. Den utviklingen som pressen har i dag, hvor stadig flere saker er “konstruerte” av journalistene, taler imidlertid for økt anvendelse av forskningsstoff. I forskningens dype skoger er det nemlig mange gode saker å grave frem. En må bare gjøre rette vedkommende oppmerksom på dem.

Mitt fremste råd på bakgrunn av erfaringene fra stipendperioden er å **tenke kreativt**. Det gjelder både for den som skal formulere forskningsstoff til journalister eller en samlet presse, og for den som selv skal lage formidlingssaken. Min tommelfingerregel er at det kan skapes spennende featureartikler på bakgrunn av det tilsynelatende mest kjedelige stoff. Alternativ fremstilling, med mennesker leseren kan identifisere seg med, kan slå godt an. En anonym notis som refererer en forskningsrapport er det bare spesielt interesserte, altså et fåtall, som leser. Særlig layout- og illustrasjonsmessig er

det mye å gå på, og det skader heller ikke å ta f.eks. litt humor i bruk. Gi tips til journalisten om hvordan en kan utforme saken, det setter de fleste av dem pris på.

Et råd som jeg har gitt kolleger både på Rogalandsforskning og i Stavanger Aftenblad er å **ikke undervurdere leseren**. Mye forskning, som i rapportene er skrevet med saklig fagterminologi, kan bli interessant for den vanlige leser når det er “oversatt” til folkelig terminologi. Samtidig kan innholdet i avisartikkelen nesten ikke gjøres enkelt nok. En journalist sa til meg at “aldri tro at leseren vet noen ting om saken du skriver”. Et bra hjelpemiddel for meg ble såkalte “faktabokser”, som på en grei måte setter leseren inn i sammenhengen, og i seg selv er et bra blikkfang.

Et annet godt råd er å opprette og holde **personlig kontakt**. Det tilsynelatende mest kjedelige journalisten vet er informasjonsavdelinger, som de sier gir “drøvtygd” forskningsstoff. Informasjonen kan imidlertid godt henvise til rett forsker eller avdeling. Men helst ønsker journalisten å ha sine egne kontakter i forskningsverden, som kan gi førstehånds informasjon eller en rask kommentar når journalisten trenger det. Jeg tror det dreier seg om å ta litt og gi litt fra begge parter. Det hadde også vært ønskelig om flere norske forskere hadde engasjert seg i den offentlige debatt, noe som medfører at en markedsfører seg selv og forskningen. Dette krever imidlertid både ressurser, tid og en stor porsjon selvtillit hos forskeren. Fra forskernes side er det også mulig å oppfordre oppdragsgiver, enten det er NFR eller andre, til å prioritere formidlingsoppgaven. Etter min mening er det her viktig at NFR skaper incitament for å få forskerne til å drive forskningsformidling, gjerne i form av en populærvitenskapelig “veileder” (i form av brosjyre eller skriv) eller stipendopphold, slik jeg fikk muligheten til.

5 Nytteverdi

Det er ulike parter som bør få nytte av et mitt stipendopphold. Først NFR, som har finansiert oppholdet, deretter forskningsinstitusjonen og mediabedriften. Også stipendiaten selv bør ha tilegnet seg kunnskap i stipendperioden. Forskningsrådet må på bakgrunn av denne rapporten selv avgjøre i hvilken grad stipendiaten har vært en god forskningsformidler. Selv mener jeg å ha hatt stort utbytte av dette stipendet, og den kunnskap jeg håper å reflektere i denne rapporten tar jeg med meg i det videre forskningsarbeid. Når det gjelder nytteverdien for RF og Aftenbladet er bildet litt mer sammensatt:

5.1 Utbytte for forskningsinstitusjonen og mediabedriften

Gjennom hele oppholdet i stipendperioden hadde jeg to tanker i hodet; for det første at “nå må jeg gjøre en god jobb for Rogalandsforskning”, for det andre at “Stavanger Aftenblad bør få noe igjen for sin gjestfrihet i form av god forskningsformidling”. Jeg tror begge bedriftene hadde utbytte av stipendet på ulike måter. For det første ble forskningsformidling satt på dagsordenen i begge organisasjonene. For det andre fikk flere enkeltpersoner, (journalister, forskere og ledere) knyttet kontakt med hverandre.

For det tredje i form av konkrete arbeidsresultater, som jeg håper markerte RF overfor allmennheten og (potensielle) oppdragsgivere og Aftenbladet overfor interesserte leser. Jeg håper interesserte i Aftenbladet fikk en tilfredstillende tilbakemelding på deres opplegg for forskningsformidling.

Avslutningsordene fra kolleger i avisens tar jeg ihvertfall med meg videre; "plutselig dro du den ene interessante forskningsaaken etter den andre ut av ermet", og "etter en tid begynte vi å tenke på deg som en av oss". I fremtiden håper jeg, dersom det er behov for og ønsker om det, å kunne virke som et bindeledd mellom forskningsinstituttet og avisens.

6 Avslutning

Alt en ønsker lar seg ikke gjennomføre på 12 uker. Det tar tid å bli del av en stor og travæl organisasjon og å bli kjent med nye arbeidsrutiner. Det hender en under stipendoppholdet føler seg forpliktet til å ta på seg oppgaver som ikke direkte er formidling, og at en ikke når frem med en idé. En blir heller ikke verdensmester i forskningsformidling på tre måneder. Den største utfordringen for meg ble å få formidlet konkret KULT-forskning. Selv mener jeg å ha grepet fatt i de aller fleste sidene ved oljehovedstad-prosjektet, slik jeg forespeilte i prosjektbeskrivelsen. Nesten inntil det pinlige refererte jeg til prosjektet i avisartiklene. Men, som leseren vil se i vedlegget, har jeg også gjort en rekke andre oppgaver i stipendperioden. I noen tilfeller har dette vært vel så relevant for andre program i forskningsrådet som for KULT, eller det har hatt form som mer allmenn forskningsformidling. Dette fordi jeg ville benytte anledningen til å knytte mer generell kontakt mellom forskningen og media.

For stipendiaten stod høsten 1996 i formidlingens tegn. Jeg gjennomførte ikke bare dette tre måneders oppholdet i Stavanger Aftenblad, men holdt to foredrag om prosjektet (i Norsk statsvitenskapelig forening og i Rogaland Akademi), formidlet KULT-prosjektet vårt til Norsk Oljemuseum, som utformer sin utstilling i disse dager, og til journalist Lasse Granstrand i Dagens Nyheter, Sverige. Sistnevnte laget en stor sak om oljehovedstaden til avisens samfunnsbilag, hvor vi fikk en beskjeden referanse. Slike formidlingsoppgavene som vi blir bedt om å ta på oss viser at oljehovedstad-prosjektet begynner å bli formidlet på både regionalt, nasjonalt og etterhvert internasjonalt nivå. Oppholdet i Aftenbladet bidro etter min mening til å gjøre prosjektet vårt kjent for mange leser med ulik bakgrunn, og la i så måte grunnlaget for videre, kontinuerlig formidling av "Kulturarv, kulturmøter og kulturell endring i en oljehovedstad".

Vedlegg 1: Artikler publisert i Stavanger Aftenblad.

Merk: På artiklene er angitt sideantall, dato og kategori som presentert i del 3 foran:

- I) Artikler hvor oljehovedstad-prosjektet var i hovedfokus.
- II) Artikler hvor resultater eller kunnskap fra prosjektet var støttende.
- III) Generell forskningsformidling.
- IV) Diverse saker hvor mer generell kompetanse ble benyttet.
- V) Nettverksbygging.
- VI) Forskningsformidling som diskusjonstema.

«Jeg kaller deg når vi har completa»

Vi har en shutdown på
trummen av levetid på flash
årvær. Jeg caler deg
start-prosedyrene.* Olje-
arbeiderne har sitt eget
pråk. Men er lettere å
forstå i dag enn i starten.

og norsk, et pligtspråk som
var minne om det norske utvan-
te. Men jeg var ikke en snakket. PA Chi-
ago-norsk 120. Menne kunne
menne mordmenn si: Han PA, han fe-
lles, så sorry, for politiken på dog-
gen hans med poison på stree-
nen.

Olebarbeiderne skiftet spool-
ene downstream, sløkket,
og vektaen på boosterpumpen og
gikk hot work permit for å avse
å catwalken.

Når drilleren kommanderte
ongongtidsen på drill flooren, led
het kaidesvika. Drilleren var
ett amerikaner, men etterhvert
var det en del nordmenn som sprakk
med ham. Han var det samme, selv med en dril-
ler fra Gjøvik og en roughneck
fra Bemidji.

Vi har en shutdown på
trummene av levelet på flash
rummen. Jeg caller deg
åր vi har completa re-
start-prosedyrene." Olje-
rbeideha har sitte eget
pråk. Men de er letttere å
forstå i dag enn i starten.

v Randi Siebke

visehus og vilkatter
Da amerikanerne kom til Norge, var det ikke vanlig å boere etter olje. De også med seg spraket. De østlige oljearbeiderne lærte å koke grill på pipen i mouseholen, som ble den første brannen som ble sett i Norge. Det var en kraftig, noe kan virke underliggende. Hvor snakk om musehull og villaer ute i Nord-Sjøen? Ordene stammer fra den tiden borringen skjedde på land. Etter kriga. Dervat det både mus og vilkatter. Men de norske oljearbeiderne under seg ikke. De brukte de engelske ordene på engelsk. Norske ord fantes ikke.

M
I
ge
tob
No
ple
at
bo
de
for
ka
da
An
og
art
tol
ute
lik
I
sel
ke

Digitized by srujanika@gmail.com

som
e utva-
På Ch-
nne
han se-
illa do-
stree-
spool
ket
en og
á sveis-
derte
ren, Is-
n var
erhve
språk
en dri-
mneck

språk
norsk
amerika
ene ku
n Pål,
dien k
on på

erne s-
astream
booster
i perm
1.

sk, et jønne om
makke
orsk!
enn si
tory, f
ns me

og nor-
kan mi-
ndre s-
ago-n-
ordm-
la så s-
gen ha-
en.

på
ash
deg
e-
Olje-
get
ere å
ten.

own
på fl
aller
etar
me.» C
itt eg
litter
i star

er måtte
har si
nædde
ænding

i Sæbø
om han
at de
allsfall
en bla

Aller siste gang
er vi ikke
beid
oråk.

10

tb-21

Oljå er ikke lengre bare synlig gjennom oljeselskap-
per, plattformer i Gands-
fjorden og folkehavet un-
der oljemassen. Oljearbe-
derne setter sitt eget preg
på Stavanger-regionen.

Av Kjenski Melberg

Mye tyder nemlig på at det har vokst fram de som holderindier mellom de som jobber i oljenæringen og de som er tilknyttet teknologien offshore, de som jobber i land og de som er uten jobbforbindelse til næringen. Det er vanske å overvåke denne tilværelsen i et selskap med så mange forskjellige grupper som har jobbet offshore over lengre tid. Ved hjelp av

Kat I Hvad slags forbruker er du?

Hvilken forbrukerstil har du?

Er du opptatt av en ren og ryddig hage, tilhører du nok individuelle. Nekter du å spise rått kjøtt, er du derimot garantert en egalitær. Med utgangspunkt i amerikaneren Aaron Wildavsky's «kulturtoreo» lar det seg forklare hvilke saper og tannkremer som selger best.

Av Kjersti Melberg og
Kate Eikeland (tegning)

- Eric Clapton, bonden i Nepal, den nøyiske hyvlangen og den norske miljøaktivisten kan alle være miljøbøsse. Likevel er deres forbrukeradferd svært forskjellig. Det sier Michael Thompson, som er forsker ved Musgrave Institute i London. Gjennom en drøfting innen miljødeleggelse, klimaendringer og husholdningsbruk.

Ved hjelp av «kulturtoreo», som Thompson selv har vært med på å videreutvikle, forsøker en å risse hororden en teoretisk innledning av folk i ulike «livesformer» kan forkjære valgene en gjør som forbruker.

Han er oppatt av å begrave den vanlige forestilling om at vi som forbrukere er ensidig optatt av å skaffe oss mest mulig. Men er Thompsons tilnærming relevant for å forstå vår hverdag som forbrukere?

Bavisste forbrukere
I sitt arbeid kritiserer Michael Thompson tradisjonell tenking, hvor man mener at folk konsumerer det de kan i et samfunn hvor den teknologiske utviklingen gjør det mulig å produsere stadig billigere, og hvor velferdsmiljøet tilslører at man bør det. I strid med et slikt syn ønsker Thompson å vise hvordan forbrukersmåter er mer nyan-

serter.

Hans viktigste påstand er at folks forbruk adslit er tankeløst. Thompson mener at de fleste faktisk spør seg om hvor mye som er nok når de forvervankjøp.

- Dette vil i neste omgang påvirke produsentene, som snart finner ut at det ikke lønner seg å lage ting folk ikke vil ha (eller ikke kan overtales til å ville ha), og i neste omgang det primintige økosystemet, forklarer han.

Men i hvilken grad stemmer forutsetningen om at forbruk aldri er tankeløst?

Thompson selv bestridt ikke statistikkene som viser at forbruker er stadig økende i vestlig land, men vil ikke putte alle forbrukerne i en og samme bås.

- Grupper av forbrukere har nemlig ulike ønsker og behov, sier han. På bakgrunn av intervjuer med britiske husstander prøver forskeren å vise hvordan vi som forbrukere kan passeres innen-

for en av et knippe ulike «forbrukerstiler».

Forbrukerstiler

Slik som reven som sa at «høyt henger de og sure er de» om rognbøaren, vil mange av forbrukerne være fornøyde med å tilpasse innkjøpene til den innstekten de har. - Disse menneskene har en naturlig stillhet av frusen av cocktailslak (og det kanstige innholdet i din Remaksen), de bryr seg ikke om rent hjem og ryddige hager, men tror på likeverdighet og vegetarmat, sier Thompson. Denne gruppen kalles han «egnlærer», de likhetsonenter.

Eric Clapton, som en gang på 60-tallet var en afghansk frakk som var satt i mot det året til denne papagayebarene sitt med, tilhører derimot gruppen «individualister», de selvstendige. Thompson beskriver individualistene som motbevisste mennesker som er oppatt av å vase at de er unikke. De er imotsettning til egalitære forbrukere ikke egentlig interessert i om værket er miljøvennlig, men kjenner dersom det er «trendy».

Ein trede forbrukerstil finnes blant «hierarkiene», de tradisjonelle. Til middag vil disse fortrekke hjemmemalet mat, og under måltidene sitter alle i husholdningen på sin faste plass.

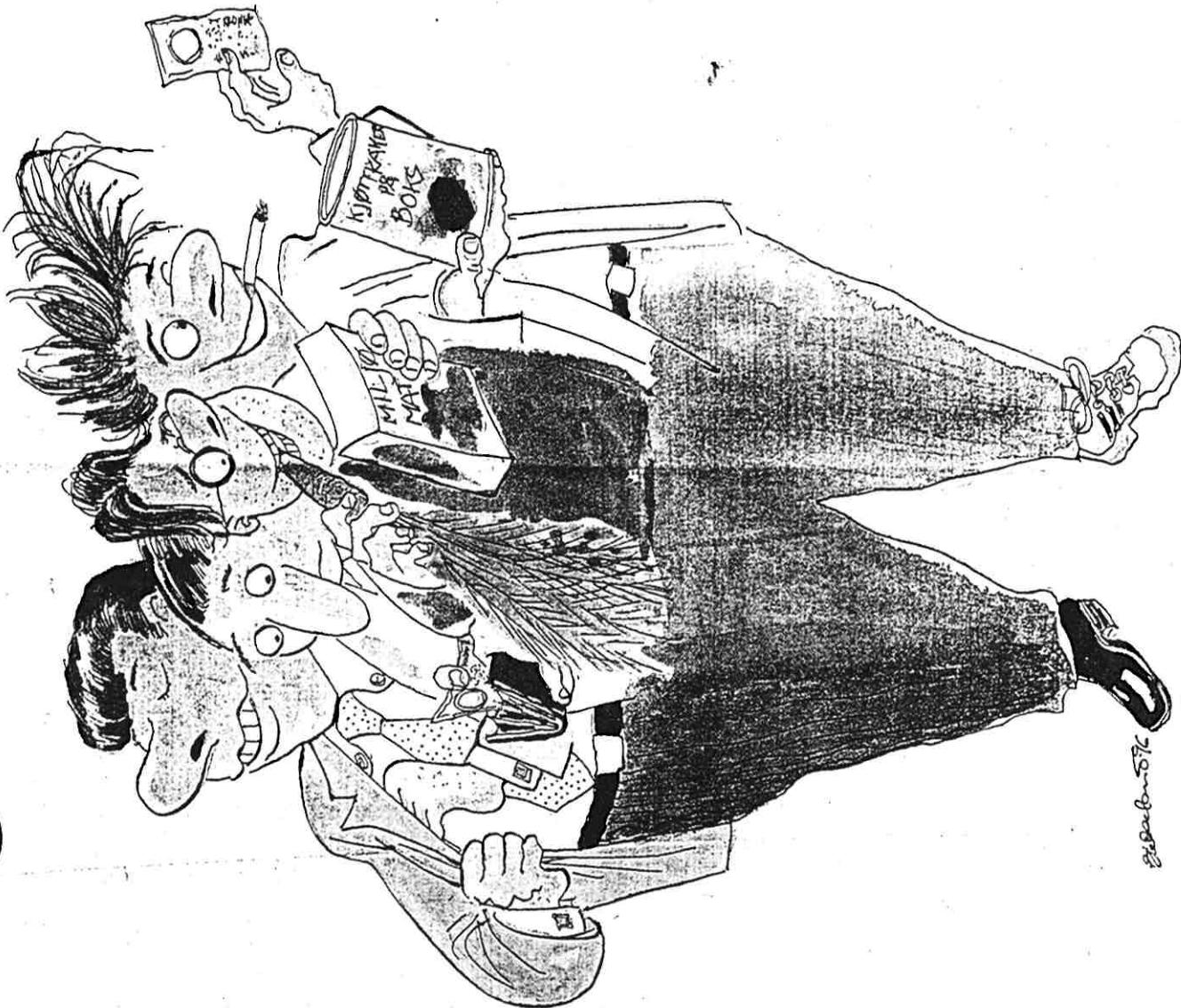
- De har faste vaskedager, sorterer skittentøyet etter farge og kvalitet for vask og trives ikke i roteshus, sier Thompson. Hierarkiene vil for eksempel være spesielt oppatt av å bo-kollektivene fordi produsentlandet driver med at kampningsprisene.

Den fjerde forbrukergruppen, «familistiske», bruker lite tid på å planlegge innkjøpene. Fremste kennetegn på familialistene er at de lar seg styre av tilfeldigheter. De har ingen strategi for økonomisavtrykk, og synes det er vanskelig å spare pengar. - «Nei vil du ikke opp» er fatalistenes motto. Typisk nok er de også spesielt oppatt for ferdigmat, som gjerne nytes for ferskynet.

Gildende overganger

En av kritikkene mot en slik innhenting av forbrukerne er at de fleste kan kjenne seg igjen i flere av forbrukerstilene. Thompson benekter heller ikke dette. Et poeng som han selv fremhever er nettopp de gildende overgangene mellem de ulike stilene. Forbrakerguppen har også innflytelse på hverandre. Det var for eksempel de egalitære som tok initiativet til å føre inn afghaniske frakken fra listen sine overstasjonssymboler.

Samtidig er forbrukeren til enver tid påvirket av internasjonale impulser. Derfor har dagens forbruker trend ned tilkostering og vegetarkosthold på virket også Eric Clapton og resten av individualistene, som opprinnelig ikke var spesielt oppatt av slike verdier, men den britiske forskeren. Han har forsøkt utfordre forbrukeren til å baktegning som helst sjampo, mens de egnlærerne fortrekker helsekostproduktet.



Eikeland

for en av et knippe ulike «forbrukerstiler».

Slik som reven som sa at «høyt henger de og sure er de» om rognbøaren, vil mange av forbrukerne være fornøyde med å tilpasse innkjøpene til den innstekten de har. - Disse menneskene har en naturlig stillhet av frusen av cocktailslak (og det kanstige innholdet i din Remaksen), de bryr seg ikke om rent hjem og ryddige hager, men tror på likeverdighet og vegetarmat, sier Thompson. Denne gruppen kalles han «egnlærer», de likhetsonenter.

Eric Clapton, som en gang på 60-tallet var en afghansk frakk som var satt i mot det året til denne papagayebarene sitt med, tilhører derimot gruppen «individualister», de selvstendige. Thompson beskriver individualistene som motbevisste mennesker som er oppatt av å vase at de er unikke. De er imotsettning til egalitære forbrukere ikke egentlig interessert i om værket er miljøvennlig, men kjenner dersom det er «trendy».

Ein trede forbrukerstil finnes blant «hierarkiene», de tradisjonelle. Til middag vil disse fortrekke hjemmemalet mat, og under måltidene sitter alle i husholdningen på sin faste plass.

- De har faste vaskedager, sorterer skittentøyet etter farge og kvalitet for vask og trives ikke i roteshus, sier Thompson. Hierarkiene vil for eksempel være spesielt oppatt av å bo-kollektivene fordi produsentlandet driver med at kampningsprisene.

Den fjerde forbrukergruppen, «familistiske», bruker lite tid på å planlegge innkjøpene. Fremste kennetegn på familialistene er at de lar seg styre av tilfeldigheter. De har ingen strategi for økonomisavtrykk, og synes det er vanskelig å spare pengar. - «Nei vil du ikke opp» er fatalistenes motto. Typisk nok er de også spesielt oppatt for ferdigmat, som gjerne nytes for ferskynet.

Gildende overganger

En av kritikkene mot en slik innhenting av forbrukerne er at de fleste kan kjenne seg igjen i flere av forbrukerstilene. Thompson benekter heller ikke dette. Et poeng som han selv fremhever er nettopp de gildende overgangene mellem de ulike stilene. Forbrakerguppen har også innflytelse på hverandre. Det var for eksempel de egalitære som tok initiativet til å føre inn afghaniske frakken fra listen sine overstasjonssymboler.

Samtidig er forbrukeren til enver tid påvirket av internasjonale impulser. Derfor har dagens forbruker trend ned tilkostering og vegetarkosthold på virket også Eric Clapton og resten av individualistene, som opprinnelig ikke var spesielt oppatt av slike verdier, men den britiske forskeren. Han har forsøkt utfordre forbrukeren til å baktegning som helst sjampo, mens de egnlærerne fortrekker helsekostproduktet.

Eikeland

Fire mennesker – fire livsstiler

Fire ulike mennesker med fire ulike
livsstiler og forbruksmønstre. På hver
sin måte føretar de innkjøp, steller
hjemmet og organiserer sosiale sam-
menkomster.

Av Kjersti Melberg og
Anders Minge/Oyvind Ellingsen (foto)

Rudolf Meissner (36), forsker og familiefar:
Kerstil. Når han, kona og de tre barna handler va-
rer, tenker de miljøvern.

– Forst og fremst har vi et bevisst forhold til
hvordan vi har bruk for, sier Meissner. Vi har verken
flernasjoner eller bil, og handler inn i stor en seidens
gang. Da vi veier gjerne miljøvennlige produk-
ter, selv om disse er dyrere.

Hjemmet til familien Meissner består ikke av
siste mote. Forst og fremst er de oppfattet av at
tingene de har skal være praktiske og solide.

– Vi har impler som gjerne er arvet fra familien,
men disse er ikke nødvendigvis antikke, sier
Meissner. Forskeren er først og fremst opprettet av
genbruksværdiene i en slik stil.

De voksne familiene vil gjerne redusere kjip-
forbruket i husholdningen, men barna er ikke like
glade i vegetariet. – Derfor blir det gjerne blir
kjøttdeig-rekker eller polser når de tre ungene får
velge middag eller når frokostkosen skal på bør-
det, sier Rudolf.

Selv er han ikke helt fornøyd med livsstilen sin:

– Jobben min som forsker gir at jeg må ta mer
tak i det CO2-regnskapet mitt tilslur at jeg bur-
de, erkjenner han.

Hans Petter Jørgensen (28), humorist og sambon-
er.

– Det er helt uforståelig hvordan andre klarer å
spare penger, jeg ser for min del bruker dem etter-
hvert som de kommer inn, sier Hans Petter Jor-
genßen.

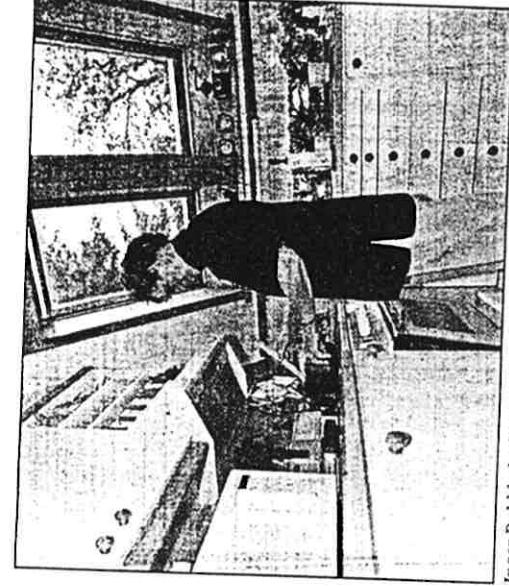
Underholderne lever et impulsivt liv. Fra bu-
tikken tar han som regel med seg det som frister,
og som lommeboken tillater. Planlegging av inns-
køpene i form av huskellapp eller en fast handle-
dag er ukjent for ham.

Miljøvernsett preger heller ikke Jørgensen.
– Jeg kan godt tenke meg tanker om miljøvennlig-
het, men det blir som regel med det, sier Jorgen-
sen. I butikken ser jeg kanskje etter «de rette»
merkene, men det er kanskje ikke «de rette»
kursen. Samboeren har imidlertid sørget for at
han vet hvor miljøstasjonen er, slik at kildesorte-
ring ikke er helt trennum for ham.

I matveien har Jørgensen en enkel retningsslin-
ge.



Det skal helst se litt ordentlig ut hos Torleif B. Austvoll.



Inger Bukkholt liker godt å stelle hjemme.



Litasutlæren Hans Petter Jørgensen slapper gjerne av med pus på terras-



Rudolf Meissner sorterer nøye hus-
holdningens soppe.

Je; det må ta kort tid å lage. Kunskapene om
matlagning og riktige kosthold er heller ikke de
største. – Byr det seg en anledning til å gå på
Burger King, sier jeg gjerne til, sier han. Hjem-
me koser jeg meg gjerne foran fjernsynet med
noe gatekjøkkenmat. Og leiligheten, det er en
tilfeldig og kostelig blanding av gammelt og nytt.

Inger Bukkholt, en slig husmor:
Inger Bukkholtens forbruksmønster prøges
fremdeles av rutinene fra da familien på sju bod-
de under samme tak. Med fem barn var det nød-
vendig å fore en organisert husholdning.

– Jeg syddde alle klærne til barna, og maten ble
laget helt fra grunnen av, sier hun. Det var dat-
dens humordideal, men vi hadde hverken rå el-
der sanntittighet til å kjøpe ferdigprodukter. I
dag er hun stolt over å ha klart å ivaretake en del
av disse tradisjonene.

Så godt som hver dag lager hun middag til seg
selv, og alt brød bakes hjemme. Sosialt har hun selv
sier: – Jeg praver å unngå ferdigmat. Det er
hverken sunt eller godt, og jeg er skeptisk til alle
tilsetningsstoffene. Her i distriket har vi dessel-
ten god anledning til å få tak i ferske, gode pro-
dukter som grønnsaker og fisk. Og kommer fa-
milien på besøk er det godt, norsk mat som ser-

også det ytre miljøet er Inger Bukkholt opp-
tatt av. – Jeg praver å bidra gjennom å sortere
supplat og besøke miljøstasjonen. Miljøvenn-
lighet og kvalitet går ofte erfaring med stor
husholdning ved hvem ut at det ofte kan bli dyrt å
kjøpe billig.

Torleif Broch Austvoll (26), økonom og ungkar-
stil. Austvoll er vant til at folk kommenterer livs-
stilen hans. Spesielt mener er litt bekymret over
det hun kaller en «Big spender-stil». Selv mener
han ungkarstivet medforer et vlast forbruk.

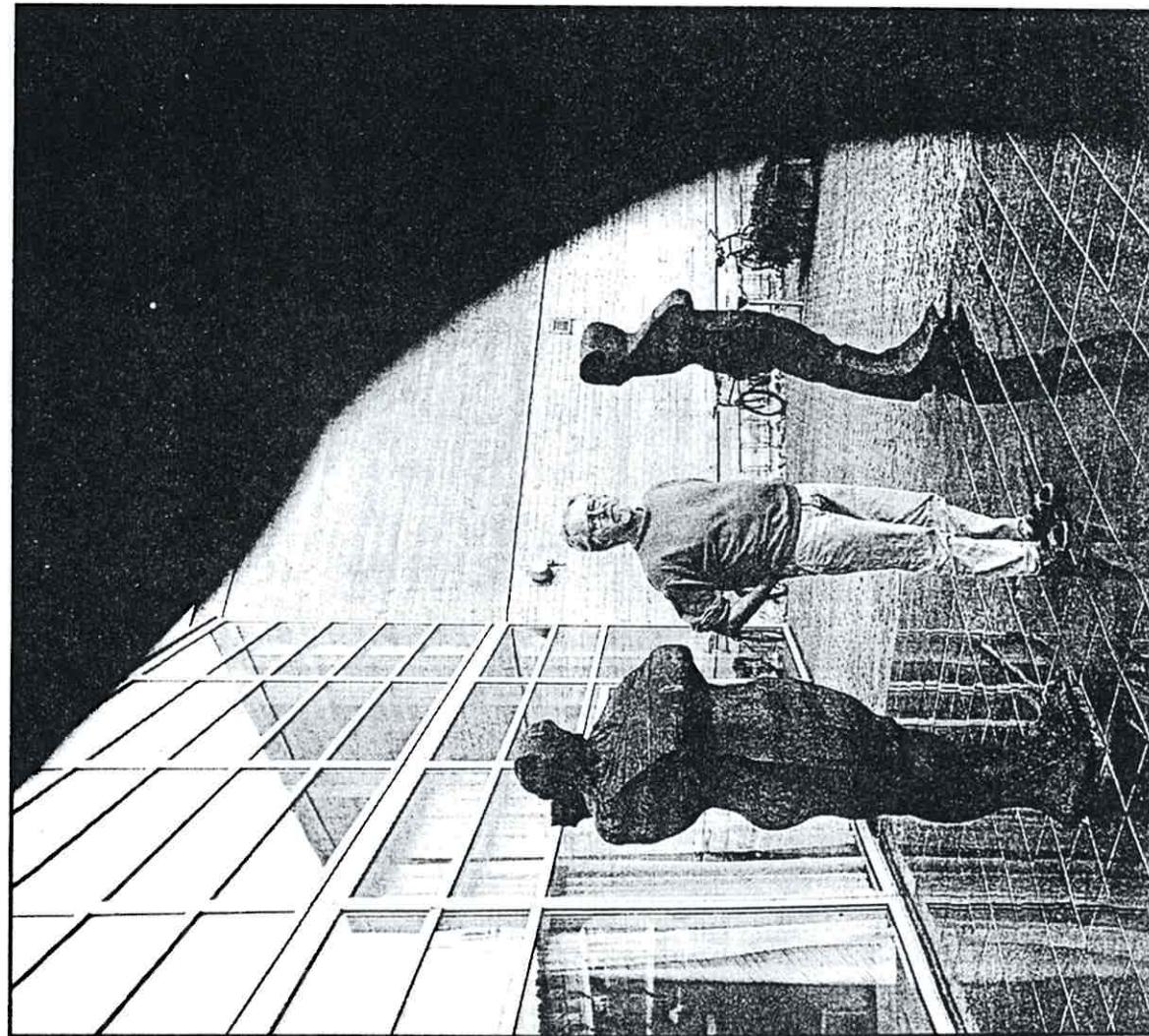
– Det går en del ekstra når en bor alene, sier
Austvoll. Gjennom mange års erfaring med stor
husholdning ved hvem ut at det ofte kan bli dyrt å
kjøpe billig.

+

FINN DIN FORBRUKERSTIL	
“Individualist” (selvstendig)	Er motebavisst Vil se vellykket ut Ønsker ryddig hus og hage Nyter en saftig biff
“Egalitær” (likheisorientert)	En katolsk klestil Prioriterer ikke husarbeid Miljøbevisst Foretrekker vegetarkost
“Hierarkisk” (tradisjonell)	Tradisjonelle klær Punktlig og sparsommelig Har faste “vaskedager” Glad i hjemmelaget mat
“Fatalist” (stort av tilfeldigheter)	Vil ikke planlegge livet. Har få rutiner i hjemmet Bruker mye penger Nærmest avhengig av ferdigmat

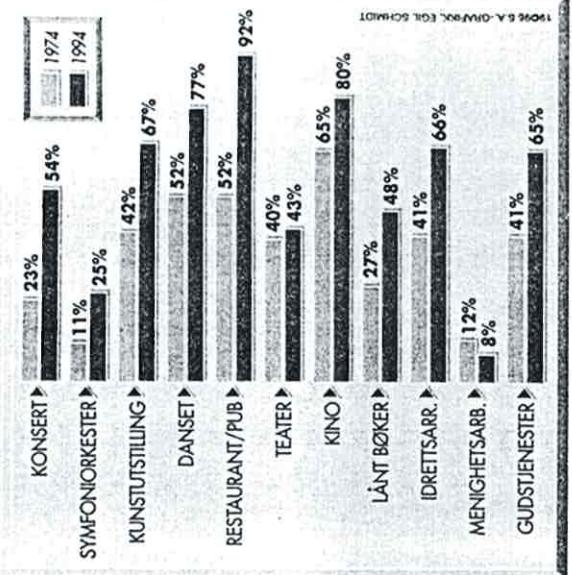
6.11.2011
I

Vier blitt mer kulturelle



Kulturelle aktiviteter

Deltakelse i prosent



- Gamle barrierer for å drive kulturell aktivitet er brutt, og mange mennesker gjør flere ting enn for 25 år siden. Noe er blitt kvalitatativt, annetledes i oljehovedstaden Stavanger.

det «sosiale rommet» kan man si noe om byens utvikling.

Penger eller kultur?

- Ved inngangen til 1970-tallet var utdannelse og økonomi, eller kulturelle og økonomiske kapital to sider av samme sak i Stavanger. Hadde en god utdannelse tjente en trolig gode penger, og var ganske sikkert relativt aktiv i byens kulturliv. I dag kan utdannelse forbindes med kulturelle orientering, men er nå mer auskilt fra økonomi, beskriver Rosenvlund.

En moderne by

- Stavanger er den byen i landet som har endret seg mest de siste tiårene. Før øjen kom var vi en tilbakeliggende, forvokt småby, sterkt påvirket av religiøsitet og normer om en restriktiv, moralisk levemåte. I dag er byen endret. Stavanger forbinder ofte med rikdom, åpenhet, internasjonalitet og et yrke natteli. Og byen har en annen type befolkning enn for 25 år siden, sier sosiolegen.

- Stavanger har som andre større norske byer opplevd en generell modernisering, men endringene er tydellest her i byen, påpeker Rosenvlund. Demografisk statistikk viser at Stavanger-befolkningen har hoyere, ofte teknisk-akademisk utdannelse, og tjener økonomistillig best blant storbyinngyggene. Men slik generell statstilk kan ikke forklare det unike ved Stavanger, mener sosiologen. Etter hans oppfattning lar de mekanismene

Av Kjersti Melberg

Den nye strukturen i Stavanger har sammenheng med innflyttingen til byen. - Det er forskjell mellom siddende og innflyttende i grad og type kapital. Den kulturelle eliten i dagens Stavanger domineres av innbyggere som har

høy inntekt og den rette stillingen. Kultur og økonomi har med andre ord skilt lag i Stavanger-innbyggernes livsstil på 90-tallet.

Nye eliter

Men slik generell statstilk kan ikke forklare det unike ved Stavanger, mener sosiologen. Etter hans oppfattning lar de mekanismene

det «sosiale rommet» kan man si noe om byens utvikling.

Penger eller kultur?

Det sier kultursosiolog Lennart Rosenlund ved Høgskolen i Stavanger, som bruker sosial-strukturelle endringstrekks og teori fra den franske kultursosiologen Pierre Bourdieu for å forklare hva som skjedde daen tradisjonelle sørvestlandsby ble truffet av internasjonale kulturimpulser.

En moderne by

- Stavanger er den byen i landet som har endret seg mest de siste tiårene. Før ollen kom var vi en tilbakkliggende, forsvakt småby, sterkt påvirket av religiøsitet og normer om en restriktiv, moralisk levemåte. I dag er byen endret. Stavanger forbinder ofte med rikdom, åpenhet, internasjonalitet og et urettfattelig, og byen har en annen type befolkning enn for 25 år siden, sier sosiologen.

- Stavanger har som andre store norske byer opplevd en generell modernisering, men endringene er tydeligst her i byen, påpeker Rosenlund. Demografisk statistikk viser at Stavanger-befolkningen har høyere, ofte teknisk-akademisk utdannelse, og tjener gjenomsnittlig best blant storbyinngjergene. Men slik generell statstilkk kan ikke forklare det unike ved Stavanger, mener sosiologen. Etter hans oppfatning lar de mekanismene som har endret byen seg best beskrive av Pierre Bourdieus teori om livsstiller.

Kapitalvolum

- I Bourdieus tankegang har vi alle en viss mengde «kapitalvolum», som består av økonomisk og kulturell kapital.

Den økonomiske kapitalen omfatter pengar, elendom, verdigjenstander, arveier, kulturell kapital inkluderer både utdannelse, såkalt kulturell kompetanse (som fortrolighet med kunst) og det å være kultivert (ha et behagelig, sosialt vesen). I følge Bourdieu vil hver enkelt, avhengig av mengde økonomisk og kulturell kapital, føre en livsstil som gir føringer for inntil og hvor mange kulturtrekket en deltar i, sier Rosenlund.

- Ved å kartlegge innbyggernes livsstiller kan en komme frem til byens «sosiale rom», som sier noe om forholdet mellom ulike grupper eller klasser av innbyggere. Ved å tolke

- Ved inngangen til 1970-tallet var utdannelse og økonomi, eller kulturell og økonomisk kapital til sider av samme sak i Stavanger. Hade en god utdannelse tjente en trolig gode penger, og var ganske sikkert relativt aktiv i byens kulturliv. I dag kan utdannelse forblives med kulturell orientering, men er nå mer adskilt fra økonomi, beskriver Rosenlund.

- Det vil si at en i dagens samfunn finner lærere med mer kultur enn økonomi, og ledere innen oljenæringen med mye økonomisk, men mindre kulturell kapital. Det er i dag større sannsynlighet for at du treffer læreren på kunstutstilling, under litteraturukken eller på Mal-Jazz. For et par tiår siden ville «høykulturen» vært mye tettere forbundet med høy inntekt og den rette stillingen. Kultur og økonomi har med andre ord skilt lag i Stavanger-innbyggernes livsstil på 90-tallet.

Nye eliter

Den nye strukturen i Stavanger har sammenheng med innflyttingen til byen. - Det er forskjell mellom siddisene og innflyttere gradvis kapital. Den kulturelle eliten i dagens Stavanger domineres av innbyggere som har bodd i byen en kortere tid, mens den økonominiske eliten består mer av «siddisere». For å si det i Bourdieus ord, hos siddisene er det vanligst at økonomisk kapital dominerer, mens for rykommene står den kulturelle kapitalen sterkest. Siddisene har i følge Rosenlund høyere familieinntekt, og stårne hus enn innflyttere, men er mindre interessert i kultur og har lavere kulturell kompetanse enn innflyttere.

Men selv om det er store forskjeller mellom folk når det gjelder det kulturelle aktivitetsnivået, er utviklingen i sum positiv. Kultursosialen har konkludert: - Som gruppe har Stavanger-befolkningen blitt mer kulturell fordi flere har mer kulturell kapital enn på 70-tallet. Utdannelsesnivået har blitt høyere, bedre kulturlibet har gjort oss mer fortrolige med mer og mindre «høyverdig kultur», og vi har fått en rekke anledninger til å benytte oss av det kulturelle mangfoldet i byen.

Imidlertid i forbindelse med familiebegivenheter.

Ved begynnelsen av 70-tallet var omrent 20 prosent av innbyggerne i Stavanger relativt aktive, på 90-tallet er andelen 10 prosent.

(Kilde: Prosjektet «Kulturarv, kultur-

møter og kulturell endring i en oljebygd» ved RF/HIS).

Dobbeltså mange går på konserter

De siste tiårene har det blitt enda mer vanlig å gå på kino enn på teater. Andelen som benytter seg av kinotilbuddet har gått opp fra 65 til 80 prosent, mens teaterbesøkende tiltegnet en mer stabil andel på vel 40 prosent av innbyggene.

Biblioteket har fått store publikum. I

1974 hadde 27 prosent lånt bok på 1.1994, 19 prosent av innbyggerne i Stavanger minst en gang i året. Dette er en fordobling på 20 år.

Mens en av ti gikk på symfonikkonsert i 1974, er nå hver sjette innbygger minst en gang i året å fine lokalet hvor det fremmer klassisk musikk.

Andelen som deltar på kunstutstilling har økt fra 42 prosent i 1974 til 67 prosent i 1994. 19 prosent av innbyggerne i Stavanger har også gått på konserter arrangementet

høsten 1994.

Idrettsarrangementet har blitt mer populært. Andelen som var tilskuer det sistet år økte fra 41 prosent i 1974 til 66 prosent i 1994.

Den sporadiske oppslutningen om

gudstjenester og religiøse møter har gått opp de siste tiårene.

Flerparten deltar cirka halvparten av befolkningen.

Av Kjersti Melberg

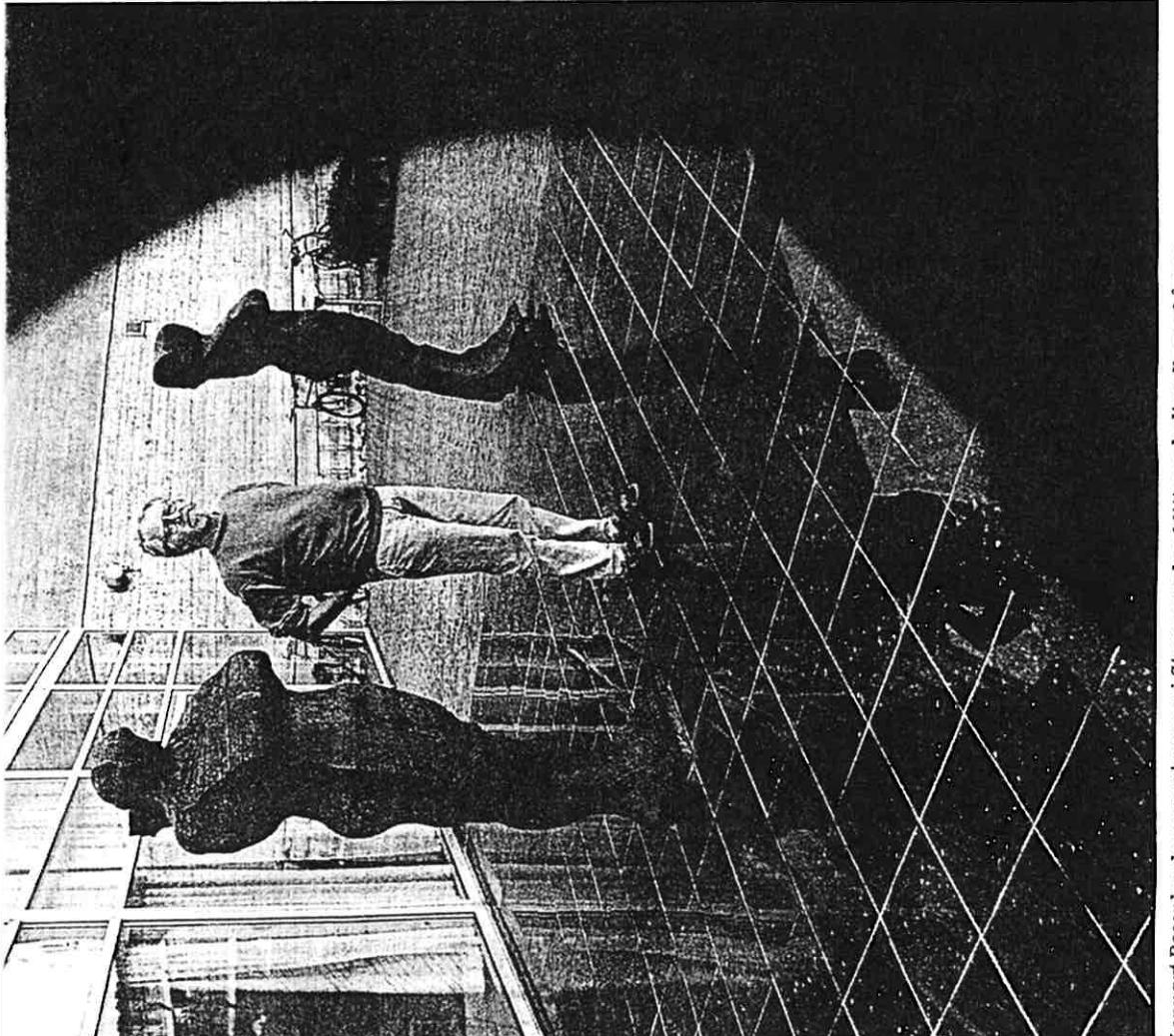
PA 70-tallet gikk omrent halvparten av innbyggene på dans eller pub. I dag benytter ni av ti Stavanger-borgere seg av de mange restaurante og pubene som preger bybildet.

Pa 90-tallet deltar cirka halvparten av befolkningen.

minst en gang i året. Dette er en fordobling på 20 år.

Mens en av ti gikk på symfonikkonsert i 1974, er nå hver sjette innbygger minst en gang i året å fine lokalet hvor det fremmer klassisk musikk.

Andelen som deltar på kunstutstilling har økt fra 42 prosent i 1974 til 67 prosent i 1994. 19 prosent av innbyggerne i Stavanger har også gått på konserter arrangementet



De siste tiårene har det blitt enda mer vanlig å gå på kino enn på teater. Andelen som benytter seg av kinotilbuddet har gått opp fra 65 til 80 prosent, mens teaterbesøkende tiltegnet en mer stabil andel på vel 40 prosent av innbyggene.

Biblioteket har fått store publikum. I

1974 hadde 27 prosent lånt bok på 1.1994, 19 prosent av innbyggerne i Stavanger minst en gang i året. Dette er en fordobling på 20 år.

Mens en av ti gikk på symfonikkonsert i 1974, er nå hver sjette innbygger minst en gang i året å fine lokalet hvor det fremmer klassisk musikk.

Andelen som deltar på kunstutstilling har økt fra 42 prosent i 1974 til 67 prosent i 1994. 19 prosent av innbyggerne i Stavanger har også gått på konserter arrangementet

Lørdag 31. august 1996

S. ① av 1 Kat. II

Folkeresponsitive til ONS

Folk flest er positive til utviklingen som har skjedd med oljenæringen. Likevel er et flertall bekymret for oljeselskapenes innflytelse.

Dette viser tall fra RF-Rogalandsforsknings prosjekt. Av Kjersti Mellberg

På kartet
Den internasjonale oppmerksomheten som byen fikk, kulturell endring i en oljeby og vedstad. I en spørreundersøkelse har et representativt utvalg av befolkningen i kommunene Stavanger, Sola og Randaberg blant annet

blitt spurtt om deres oppfatning av regionen i dag. Generelt sett ser folk med positive syn på hvordan oljenæringen har påvirket området de siste tiårene. Hele 84 prosent av befolkningen i Stavanger-området mener at oljemessene ONS har hatt en positiv betydning for distriket. Et tilsvarende antall mener det samme om etableringen av oljebasene i Dusavik og Risavika.

Etableringen av oljebasene i Dusavik og Risavika.

Ødelegg by
Bare et fåtall mener at de sistnevnte årenes utvikling har ødelagt byens utsende. Flertallet mener faktisk at Stavanger har greid å ta vare på det beste i byen fra tiden før oljevirksomheten. I følge dem som har svart på undersøkelsen har vi all grunn til å være stolte over det vi har fått tilbyen vår.

Baksiden av medaljen
Hele seks av ti personer i undersøkelsen synes at olje-

sekskapene har fått stor innflytelse på utviklingen i regionen. Med oljen har også mange områder for dem som bor i regionen. Nærmere 90 prosent i spørreundersøkelsen sier seg enige i at Stavanger-regionen bryr på mange muligheter for den restaurantene og utesideene har beriket bymiljøet vårt.

Spesielt er de som selv jobber i oljenæringen opprettet av dette. Men til tross for den generelt positive innstillingen til mange trekk ved Stavanger-regionen i dag, uttrykker mange også en type skepsis.

Oljenæringen har påstått å ha åpnet for nye utfordringer på mange områder for dem som bor i regionen. Nærmere 90 prosent i spørreundersøkelsen sier seg enige i at Stavanger-regionen bryr på mange muligheter for den restaurantene og utesideene har beriket bymiljøet vårt.

Mens nærmere 25 prosent synes det er beklagelig at kristendommen har fått mindre innflytelse, er mer enn halvparten av den oppfattning at oljevirksomheten har ført til at folk flest er blitt opptatt av penger og materielle ting. I denne sammenheng er det også interessant at over halvparten av befolkningen i Stavanger-området, hvor nesten hver tredje arbeidstaker arbeider i tilknytning til oljen, mener at regionen har fått en ny overklasse - oljefolk.

2.
Katt II

Stavanger Aftenblad

INNBLIKK

SIDE
21-32

Torsdag 5. september 1996

Leder • Kommentar
Debatt • Brev • Kultur

Har vi bruk for Høyre?

- Trengs Høyre lenger i norsk politikk? Det er spørsmålet til femting dommer ved Høg-skolen i Stavanger før partiet åpner sitt landsmøte i Arendal i morgen.

Av Anja Wenholtz Freno (tekst og foto)

Thorleif Ræt, 23 år, Halden:
- Høyre har utsplatin sin rolle.

I dag er det minst mulig å få et godt tilbake tilbake til høytiden.

Sigmund Strand,
23 år, Telemark:
- Ja, jeg håper vi

To viktige behov mener Petersen at norske velgerne har: Å kunne ta sine egne valg og sitt anse på den ene siden, og ikke oppleve full trygghet for seg og sine.

- Men det er ikke slik at det finnes en type Høyrevelger som er alle er like. Vi snakker om et mangfold og en mangfoldighet som individuelt kan eksistere når tenker opp flere hundre tusen mennesker, sier partilederen.

Han avskyr spørsmålet som følger: - Hvilke saker?

- Enkeltmennesket kan bestemt gjelde med de anonyme ledene det har nå. Det trenger ikke fram noe nytter, nye funnssaker.

- Enkeltmennesket kan

Høyres hinderløper

**Av Torbjørn Kindland og
Kåre Eikeland (tegning)**

- Et Høyre-velger er en som ser muligheten. Det er en «can-do»-type som vil ha handfrihet til å ta de valg han ønsker, ikke til å skape det han vil skape.

Det blir en «han» når Høyre-leder Jan Petersen blir beitt om å gi en beskrivelse av en typisk Høyre-velger. Men han er raskt med på pe på at kjønnsbalansemålet ikke er riktig. Og kommersielle høytider skal ikke være understøttet, det lover han.

og teller opp: Nei til boligskatt, men ikke til høytidens enkeltmennesker, hvilket vil understøtte det, lover han. Det næringstruskonhets, minstesatsinga vil ytterligere bery lavere skatter. Mer prisbelønning til arbeid, mindre statlig dominans i næringsslivet. Jeg deler slett ikke oppfatningen at Høyre ligner Ap.

- Jeg underer meg over at vi heile tiden får spørsmål med negative initiativsaker. For oss gleder det å sia fast at alle målinger holder oss som det nest største partiet i Norge.

- Hva tror du er grunnen til spørsmålene blir det du kaller negative?

- Jeg vil ikke spekulere i det. Jeg registrerer bare at vi ikke faller spørsmålene. Vi blir troilig sammenlagt med toppen vi hadde i 1980-årene, mens vi heller vil bli sammenlagt med andre partier.

- Er det ikke slik at du også forteller mer om Senterpartiet tilbakagang, og glemmet å jobbe med Høyres egen profil?

- Nei, vi sitter ikke og ventar på Senterpartiets tilbakagang. Dette er ikke et spørsmål av galupmessig art, men av politisk art, der Senterpartiet har gjort et større appell.

- Vil hussten eller

være en god tid for å stekke en felles politisk plattform med sikte på framtidig regjeringssamfunn?

- Er ikke din skepsis til Senterpartiet øsendt knyttiltaket?

FAKTA

■ Høyre ble stiftet i 1884, med Emil Stang som første formann.

■ Gjennom landets politiske historie har Høyre stått for en konsern- og politisk grunnholdning.

■ Borgerlig samarbeid som alternativ til sosialisme har vært et viktig tema for Høyre.

■ Oppslutningen om Høyre har variert betraktelig. Stortingsvalget i 1981 var etterkjendens beste for partiet, med 31,7 prosent av stemmene. Det tilsvarende resultatet i 1983 var 17,0 prosent, den dengang oppslutningen var så lav.

■ Målt oppslutningen ved valget er Høyre fremdeles landets nest største parti. I dag kommer 28 av 165 stortingsrepresentanter fra Høyre.

og har foreslått at vi skal skrive oss sammen i en del merknader. Vi har fått nei fra Kristelig Folkeparti og fra Venstre. Men vi vil fortsette, og rovverdene form og tidspunkt. Det blir ikke noe regleringssamarbeid uten Heyres aktive medvirkning. Vi er Norges nest største parti, og beredet til å ta ansvar.

Statminister?

- Har du egentlig noen personlig ærgerlighet i så måte, preger det deg at du jobber for å bli statsminister?

- Vi skal nå målet vårt, og jo fortører vi bedre. Personlig er jeg parat til å stå et langt stykke fra partiet, og har ambitioner til å bli statsminister?

- Men må ikke en politiker også ha personlige ambisjoner, også markerte et ønske om å bli statsminister?

- Det er forsiktig det jeg sier, men du gir meg et problem. Partiet har formelt ikke påtatt seg et statsministerkandidat.

Det er også ikke jeg vil, og hva partiet ønsker blir det du kaller negativ?

- Jeg vil ikke spekulere i det. Jeg registrerer bare at vi ikke faller spørsmålene. Vi blir troilig sammenlagt med toppen vi hadde i 1980-årene, mens vi heller vil bli sammenlagt med andre partier.

- Vil hussten eller

være en god tid for å stekke en felles politisk plattform med sikte på framtidig regjeringssamfunn?

- Vi vil gjerne bidra til det,



**Av Torbjørn Kindland og
Kåre Eikeland (tegning)**

- En Høyre-velger er en som ser muligheten. Det er en «can-do»-type som vil ha handfrihet til å ta de valg han ønsker, ikke til å skape det han vil skape.

Det blir en «han» når Høyre-leder Jan Petersen blir beitt om å gi en beskrivelse av en typisk Høyre-velger. Men han er raskt med på pe på at kjønnsbalansemålet ikke er riktig. Og kommersielle høytider skal ikke være understøttet, det lover han.

og teller opp: Nei til boligskatt, men ikke til høytidens enkeltmennesker, hvilket vil understøtte det, lover han. Det næringstruskonhets, minstesatsinga vil ytterligere bery lavere skatter. Mer prisbelønning til arbeid, mindre statlig dominans i næringsslivet. Jeg deler slett ikke oppfatningen at Høyre ligner Ap.

- Jeg underer meg over at vi heile tiden får spørsmål med negative initiativsaker. For oss gleder det å sia fast at alle målinger holder oss som det nest største partiet i Norge.

- Hva tror du er grunnen til spørsmålene blir du kaller negative?

- Jeg vil ikke spekulere i det. Jeg registrerer bare at vi ikke faller spørsmålene. Vi blir troilig sammenlagt med toppen vi hadde i 1980-årene, mens vi heller vil bli sammenlagt med andre partier.

- Vil hussten eller

være en god tid for å stekke en felles politisk plattform med sikte på framtidig regjeringssamfunn?

- Vi vil gjerne bidra til det,



Kjenner Høyre

- Folk fest kjenner ikke igjen vår beskrivelse av den typiske Høyre-velger. Bildet av oss fra 20-30 år tilbake er borte. Et det var som henger igjen etter høyrevelgeren, må det være at vi et parti med potensial for å nå inn store velgergrupper, hevder Jan Petersen selv.

To viktige behov mener Petersen at norske velgerne har: Å kunne ta sine egne valg og sitt anse på den ene siden, og ikke oppleve full trygghet for seg og sine.

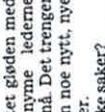
- Men det er ikke slik at det finnes en type Høyrevelger som er alle er like. Vi snakker om et mangfold og en mangfoldighet som individuelt kan eksistere når tenker opp flere hundre tusen mennesker, sier partilederen.

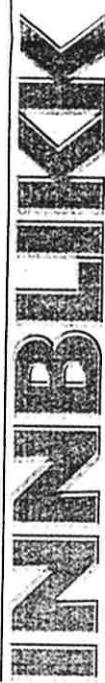
Han avskyr spørsmålet som følger: - Hvilke saker?

- Enkeltmennesket kan bestemt gjelde med de anonyme ledene det har nå. Det trenger ikke fram noe nytter, nye funnssaker.

- Hvilke saker?

- Enkeltmennesket kan





S. ① ^{ow 2} Kat III Jagland sitt Norge

Oslo-dominansen i den nye regjeringa Jagland vekkjer uro i Ap-krinsar i Rogaland. 32 av 63 i den nye politiske leiainga er fra Oslo-området, og bare tre av 63 er nei-folk.

Av Rune Nedrebo

Distrikspolitikken kan bli et smertebarn også for den nye Jagland-regjeringa. Spørsmålet er om Jagland har ett ess i ernet når han i morgen drøper landsmøtet.

Spesi Ona Gjul fra Rennesseøy er kritisk til samansetjinga av Regeringen.



Det kan også tenkast at regjeringen blir tvunget til å føre en mer distriktsvenlig politikk, for ikke å bli oppfattet som et Oslo-regime.

Vil det betra Ap sin situasjon i distrikta?

Det kjem an på folk som Dag Terje Andersen, den landbruksministren.

**Vi bryr oss
om hæret ditt!**

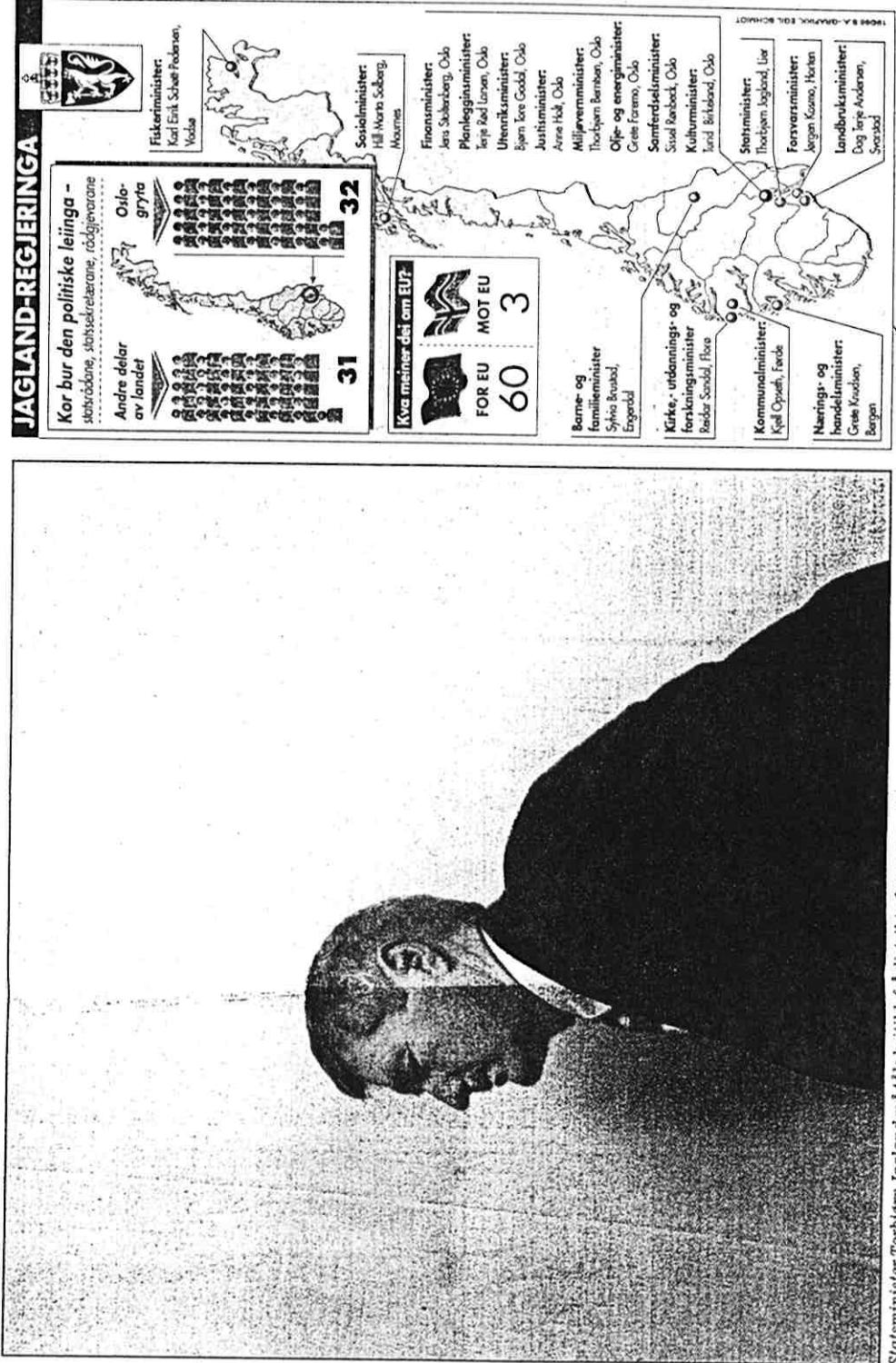
SYSTEM
PROFESSIONAL

Hinaklossen · Tlf. 51 88 15 62 · Havana Sentr · Tlf. 51 62 05 75
Tvedt Sentr · Tlf. 51 80 14 04

Amul

SALONGEN

Onsdag 6. november 1996



Splittet partikultur i Ap

- Partidslaget under EU-stripen, hvor det ble innført formalisiert uenighetskontrakt mellom Ap og nei-siden.

Kjetil Melberg

- Mens rommet for debatt

er derimot stort når det gjelder utnevnelsen av statsråder og statssekretærer, sier Skjeld. Jaclud visste lenge

S. ① av 1
Katt III

3/0 - 96
Forskningspris til skoleklasser

Avt Kjersti Melberg

Det finnes tydelig rom for forskning også i den videregående skolen. I anledning forsknings-dagene er en gruppe unge og nysgerrige tildelt pris for sin innsats.

- Tildelingen gjør at vi føler å ha oppnådd noe glemmet lang tids arbeid, sier de fire elevene som mottok pris på vegne av klassen fra Sandnes videregående skole.

Påskjennelsen på 5000 kroner ble overrakt av banksjef Tor Egil Lie i Fokus Røglandsbanken i går. Elevene selv mener at prisutdelingen virker som en gilrot for å legge mye arbeid ned i et emne over lang tid. Over flere måneder har de sammen med resten av klassen ved samfunnsfaglignen sett nærmere på det lokale miljøet.

- Vi var oppattet av å vise ulti-

ke sider i miljøbegrepet, ikke bare det ytre miljøvernet, sier Tone Thomsen. Både mobbing, trivsel og pillemisbruk har vært tema i prosjektet vårt, som er del av Nordisk Minsterråds miljøundervinningsprogram og prosjektet Sandnes Sunn By.

Selv mener elevene at deltaelse på prosjektet vekket nysgerrigheten til å stille kritiske spørsmål og til å gå los på de ulike forskeroppgavene. Gjennom prosjektpериoden har de lært å gå los på ulike problem-

stillinger med nye arbeidsmetoder.

- Undervels i prosjektet fikk vi erfare problemer som forskerne ofte står overfor, sier Helene Torstensen. Sammen med blant annet Kjetil Elde har hun sett nærmere på illegalmessetning av legemidler.

- Møtet med en som ulovlig omsetter rusmidler var sterkt, sier de to. Og vi innså tidlig hvor viktig det er å bruke sikre informanter i forskning.

De synes det har vært spennende å få samarbeide med

forskere i regionen. Disse har vellet og gitt ros og ris underveis i prosjektet.

Tone Thomsen og Beate Ofstad synes det mest spennende var å jobbe «i felt». Deres gruppe fokuserte på mobbling i barneskolen, og var selv inne i skoleklasser og snacket med elever, holdt foredrag og gjennomførte aksjoner.

- Det var utrolig gøy å bruke det vi hadde lest i faglitteraturen till å sette søkerlys på mobbeproblemet i de klassene vi besøkte, sier de.

Bli medeier i Coop Comarast Miljø

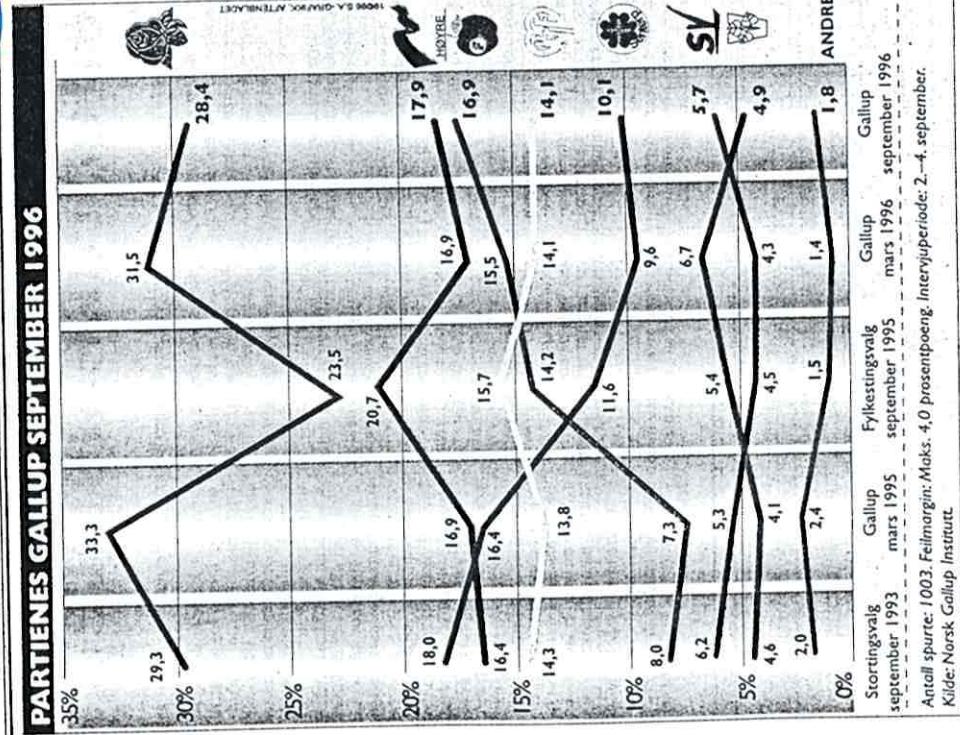
80 av 2 · Kott III

Lørdag 7. september 1996

POLITIKK

Stavanger Aftenblad

5



Nesten uendret gallup

Det siste halvåret har det bare skjedd små forskynninger i partiene styrkefordel i Rogaland. Men det tegner til kamp om andrepllassen etter Ap fram mot stortingsvalget neste høst.

Det er ingen dramatisk hopp eller fall i ukens partibarometer foretatt av Norsk Gallup Institutt for Aftenbladet. Fra den tilsvarende målingen i mars til nå er endringene innenfor fellesmarginen på 4,0 prosentpoeng.

Ap i rute?

Siden fylkestingsvalget for ettermåltidet har Ap mistet tilbakegangen i forrige stortingsvalg i mars i år. De fleste av disse stemmene har Ap mistet til et ikke-gruppen, mens de blant annet har klart å trekke seg en del velgere som

sagt som vanlig på 14 prosent. Partiet er stabiliteten selv og svartet litt bessergelenes fortellere om bakgrunnen til velgerne. Hadde dette blitt valgresultatet, ville KrF ha sikret sine to mandater i Rogaland.

Frp-vekst

Frp-vennene fortsetter kampen mellom Høyre og Fremskrittspartiet. Begge har en liten framgang, og bare ett prosentpoeng skiller dem.

Til sammenligning var forskjellen mellom de to partiene ved sistes stortingsvalg vel 8 prosentpoeng i Høyres favor, og ved fylkestingsvalget i fjor vel 6 prosentpoeng. Dersom det hadde vært stortingsvalg i dag ville Frp fått en fordobling i antall stemmer, her i folket, og gatt opp fra ett til to mandater på rogalandsbenken. De nye stemmene henter partiet hovedsakelig fra høyreside.

For Venstre viser barometret dem mot at velgen fra Egertund til Stortingset på langt Kwasheim var inne på den minste tilbakageangen i forhold til fylkestingsvalget i fjor, kan partiet sannsynligvis være med til å overta ledelsen av denne gangens fornøyd med denne gallupen. Det har vært mye turbulens rundt Høyre i det

Venstre-velgerne og et vist fråfall til Ap og SV.

Velgere på vandring

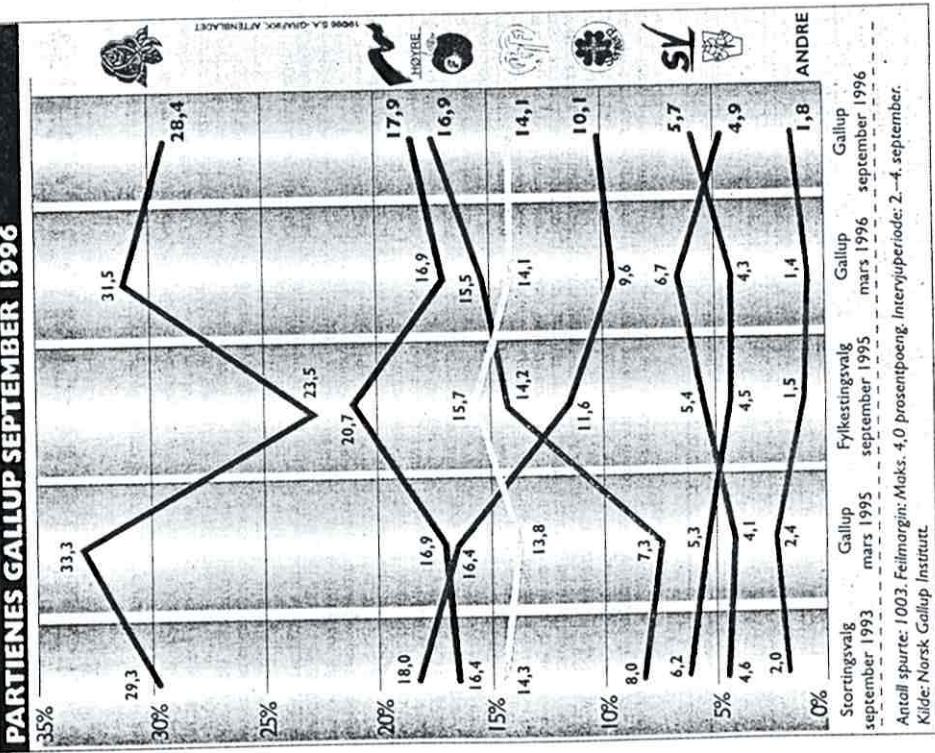
Resultatene fra partihodemeteret er en ny bekrefteelse på den ustabile situasjonen i norsk politikk for tiden. Store deler av velgermassen bytter stemmeseddel fra valg til valg, og i mellomtiden er det mange som ikke vet hva de vil stemme.

Aftenbladets måling har partiene i snitt mistet omkring fire femte deler til hver sin gruppe- siden fylkestingsvalget.

SV-lysing

SV får en liten oppmuntring etter mye mottakning på sistes. Etter Meland kom inn på utjevningsmandat sist. Dersom han velger å stille opp på ny, vil han med 5,7 prosent ligge godt an til utjevningsmandatet igjen.

Tendensene er i grove trekk de samme på parallele gallupper for Bergens Tidende i Hordaland og Sogn og Fjordane og for Adressavisen i Trondelags-fylkene. Langs hele kysten har Ap klar framgang iforhold til fylkestingsvalget. Spørsmål om også i Hordaland og Sogn og Fjordane, men høramlet ut igjen på Bakkehuset i Arendal, er ikke klart. Gunnar Kvæstheim har vært på den forrige gallupen, men han rammer ikke gruppene, mens de blant annet har klart å tilslutte til Gjengeld Høyre tungt. Det har vært mye gallup i Rogaland, men tyder på ganske stor usikkerhet blant folkeparti landet nær



5

Antall spørte: 1003. Feilmargin: Maks. 4,0 prosentpoeng. Intervjuperiode: 2.-4. september.

Kilde: Norsk Gallup Institutt.

Partiene i takt med velgerne om oljeutvinningen

Av Kjersti Melberg

Høyre-folk i Rogaland sier Gunnar Fathland, ikke Per-Kristian Foss, i spørsmålet om tempoet i oljeutvinningen. De vil ha høy utvinning. Generelt går partiene og velgerne i god takt i dette spørsmål.

Et flertall på 54 prosent av velgerne i Rogaland vil beholde dagens tempo i oljeutvinningen. Dette viser ferske resultater fra en opinionsmåling som Norsk Gallup Institutt har gjort for Aftenbladet. Men mens bare et fåtal vil øke tempoet på utvinningen, synes nærmere en tredjedel at rogalendingen at tempoet bør reduseres.

V, SV og Sp vil bremse

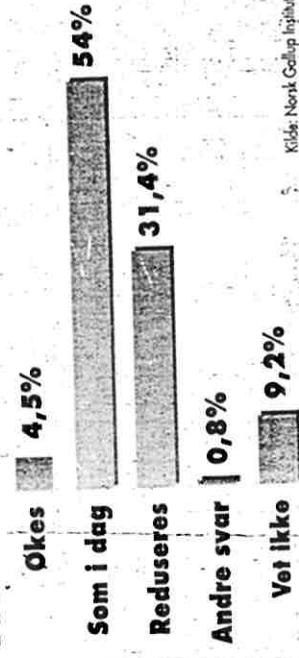
Det er ikke uventet V, Sp og SV sine velgere som i høyest grad er positive til en redusering i utvinningstempoet. I Venstre har 62 prosent

dette synet, i SV 58 prosent og i Sp 50 prosent. Disse partiene har også vist klarest ståndpunkt i saken. Venstre ønsker de vil redusere oljeutvinningstakten for å gjøre landet mindre avhengige av oljen, mens SV har signalisert en lignende innstilling i saken.

Sp skriver i det nye programutkastet at partiet vil gå inn for å utsette den 16. juni for å utsette den 16. juni til nye utbygginger av oljen til neste stortingsperiode.

Opinionsmålingen viser videre at KrFs velgere har delte oppfatninger om saken. 43 prosent vil beholde og 36 prosent vil redusere tempoet, i praksis er altså de to gruppeområdene omtrent like store. KrFs partipolitiske linjeer ikke å kutte i dagens produksjonsnivå, men å holde igjen på utbygging av nye felt og tildeiling av konsersjoner. Det kan

Synes du tempoet i olje-utvinningen bør økes, bør det være som i dag, eller mener du tempoet bør reduseres?



Kilde: Norsk Gallup Institutt

Og det er det, sist synet som stemmer overens med velgernes røst. I meningsmålingen fra Norsk Gallup Institutt viser nemlig Høyre-velgerne i Rogaland seg som de mest positive bland allevergruppene til fortsatt høy eller til og med økt oljeutvinningstakt.

Men Arbeiderparti-velgerne viser sin vekstorienterte. Men saken har i det siste vekket stor intern uevenhet i Høyre etter utsplitt fra Per-Kristian Foss, som tok til orde for redusert utbyggingstempo for å stikke klipper i hulene for Arbeiderpartiets planer om å bruke oljeolondet til strategiske oppkjøp i norsk næringsliv.

Til en viss grad kan han finne støtte i egne partikretser, mens andre krefter i partiet signaliserer ønske om fortsatt høy takt på utvinning og leteaktiviteter. Partiets energipolitiske taismann, Gunnar Fathland, er den klareste taismann for denne holdningen.

Målingen er utført på telefon 1 dagene 2.-4. september. 1003 personer på 17 år og oppover er spurtt.

FAKTA

- Ledelse, organisasjon og styring (LOS) ble utpekt av Regjeringen som ett av åtte hovedområder innen norsk forskning for perioden 1987-1996.
- De siste ti årene har det vært utført LOS-forskning ved ulike norske forskningsinstitusjoner, samt LOS-senteret i Bergen.
- Tema for LOS-forskning har blant annet vært ressursbruk i offentlig sektor, næringspolitikk, demokrati og samfunnsutvikling, ledelse og medvirkning.
- I dagene 31. oktober til 2. november ble en konferanse arrangert for å markere avslutningen av LOS-programmet. En rekke forskere, politikere og samfunnsdebattanter deltok.



Professor Lawrence Rose (til høyre), her sammen med professor Harald Baldersheim, mener at det tross alt er liv i det norske lokaldemokratiet (Foto: Odd Letnes).

S. Odd
Kat III

Forsking avliver myte om et demokrati i krise

Valgdeltakelsen er fallende. Det er høy gjennomtrekk i kommunestyrene. Men er lokaldemokratiet i krise? Nei, viser ny forskning.

Av Kjersti Melberg

OSLO: – Er norske innbyggere interessert i lokalpolitikk? Ja. Har Norge verdensrekord i lokalisme? Ja, bekreftet professor Lawrence Rose på helgens markering av ti års forskning på LOS (ledelse, organisasjon og styring). Han mener at interessen for lokalpolitikk sitter dypt i den norske befolkningen, men at kommunen som «demokratisk arena» er i krise.

– I EU-avstemningen oppgav det norske folk «folkestyre» og «lokaldemokrati» som viktigste

grunn for å stå utenfor unionen. Tilhørighet med lokalsamfunnet står sentralt i folks bevissthet, mener Rose. I sammenligning med 30 andre land ser han at flest nordmenn føler sterkt tilhørighet med byen eller stedet de bor, ikke landet eller Den europeiske union.

Mens få identifiserer seg med fylket, mener to tredeler at kommunen er viktig. Og tendensen er at jo mindre kommune en bor i, dess mer tilknytning føler en. Men hvorfor er det da sviktende deltagelse i politikk på lokalplanet?

– Årsaken til det dalende engasjementet i kommunestryter og ved lokalvalg er at folk har svekket tillit til kommunen som institusjon. Flere enn tidligere mener at kommunevalgene er blitt mindre viktige, og at partisammensetningen ikke har betydning for utformingen

av den konkrete politikken, sier professor Rose.

– Kommunen har minst to ansikter utad – ett som politisk arena og ett som tjenesteprodusent, sier Rose. For det første møter innbyggeren kommunen som velger på den politiske arena, hvor det lokale folkestyre utformes og hvor lokaldemokratiet utøves. For det andre møter innbyggeren kommunen som bruker av forskjellige kommunale tjenester og som betaler av skatter, avgifter og egenandeler. Og rollene som bruker og betaler er blitt viktige for folk flest, viser forskningen.

Rose peker på to viktige tendenser: Fra innbyggernes side er kommunen først og fremst en tjenesteprodusent, mens betydningen av kommunen som arena for politisk samhandling og demokrati står i annen rekke. I folks bevissthet

er rollen som betaler og velger nedpriorert. Resultatet er at kommunens legitimitet har blitt avhengig av brukernes tilfredshet med offentlige service-tjenester.

På mange måter er derfor innbyggernes tillit til lokaldemokratiet blitt avhengig av om en er fornøyd med siste legevaktbesøk eller soppeltømmingen.

Professor Lawrence Rose konkluderer: – For at demokrati skal vedlikeholdes, kreves politisk deltagelse og engasjement. Dersom innbyggernes krav overstiger hva det er mulig å levere, og folk ikke deltar i lokalpolitikken som velgere eller representanter, finnes det et potensial for mistillit og legitimetskrise. Da har «service-kommunen» ifølge Rose fortrønt kommunens politisk rolle.

– Det private initiativ blir kvalt

OSLO: – Utgangspunktet bør være at velferdsgoder produseres, ikke hvem som produserer dem, sa professor Agnar Sandmo under LOS-konferansen (ledelse, organisasjon og styring).

– Velferdsstatens rettigheter svekker individets og kollektivets engasjement, sa professor Erik Oddvar Eriksen.

– Det kommer til å skje endringer i forholdet mellom offentlig og privat, sa redaktør Kristin Clemet.

Agnar Sandmo forsøkte å forklare dagens balanse mellom offentlig og privat:

– Utgangspunktet for størrelsen på offentlig sektor er

ikke et eksplisitt, politisk vedtak, snarere en sum av enkeltposter på de offentlige budsjettene. Utvidelsen av offentlig sektor har som regel skjedd uten en prinsipiell vurdering, mener Sandmo.

Med bakgrunn av egen forskning advarte han både mot en for stor offentlig sektor, som kan påføre det økonomiske systemet store belastninger i form av redusert effektivitet, og en markedsdominans som han mener ikke kan løse alle velferdsoppgaverne.

Erik Oddvar Eriksen var opptatt av problemene med «det sivile samfunn». Den nor-

ske regionalpolitikken har etter hans oppfatning på mange måter hindret det private initiativ. Ifølge ham er det viktig å opprettholde skillset mellom stat og samfunn, og å skape et rom for deltagelse og meningsutveksling.

– For det er i frie debattforeninger i det sivile samfunn at den meningsutveksling og viljedannelse kommer i stand som gjør det mulig for borgene å virke tilbake på seg selv via politikken, sa Eriksen.

Som politisk aktør og redaktør deltok Kristin Clemet engasjert i debatten. Ifølge henne ønsker de fleste av da-

gens politikere en mindre stat, uten at noen har en resept for hvordan det skal skje.

– Folk må få tenke, begrunne standpunkt og handle selv. Staten ser ikke lyset bedre enn en selv, sa Clemet, med spesiell henvisning til det offentliges initiativ om å likestille, utjern og oppdra.

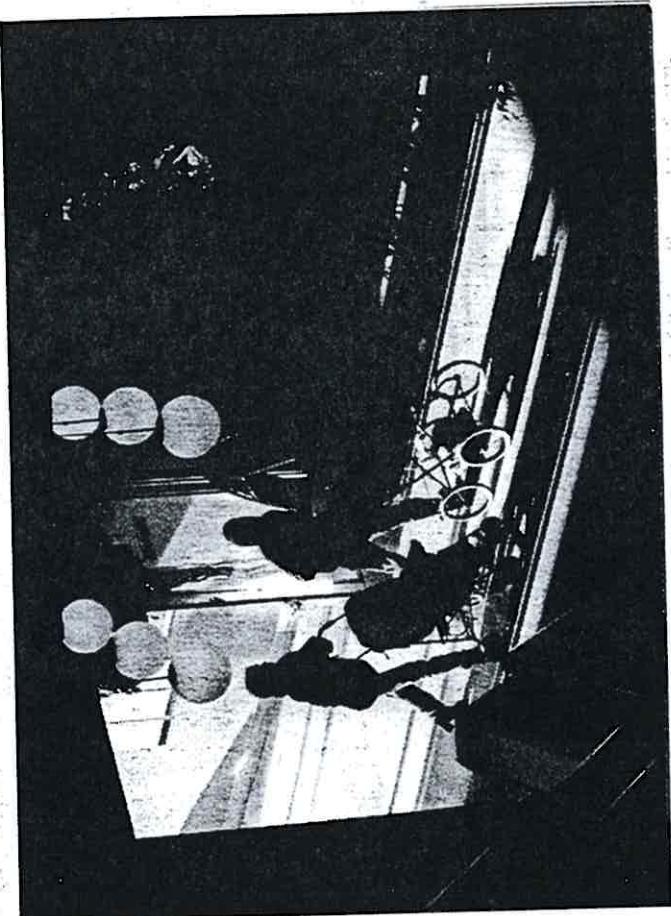
– Det er skremmende at planleggingen er det store i Torbjørn Jaglands regjeringsprogram. I det nye Ap-programmet står det oppsiktet over de nok ingenting om det private samfunn, om individets eller de frivillige organisasjenes rolle, sa Clemet.

Kjøpesenteret – elsket og hatet

Mange elsker å besøke et skikkelig stort kjøpesenter. Noen sier de hater innretningen. Men hvem kan si at de aldri har besøkt ett. Antall norske kjøpesentrer økte til 552 i 1990, og de omsatte varer for 36 milliarder kroner eller 22 prosent av samlet omsetning.

Resultatet var en dramatisk overkapasitet på handlesektoren og i 1994 hadde 488 sentra overlevd. Miljøvernminister Thorbjørn Berntsen vil ha forbud mot flere handlestrena. Næringen selv går mot forbud, men tror ikke på storstilt vekst i antall. Og viser til en Asplan-analyse som hevder at kjøpesentrer skaper lite ny biltrafikk, at bilbruken heller er en omfordeling av tidligere turer. Aftenbladet har besøkt noen av de store kjøpesentrene i Rogaland, for å ta pulsen, lodde stemningen.

Handlecenter er turmål, møtested, på dagtid ikke minst for unge mødre og praktikanter, her på vei inn i Kvadrat. (Foto: Knut S. Vindfalle)



Dau 3.

Jeg kjøper, også er jeg

Klokken er syv om kvelden, du skal ut å reise i morgen tidlig og trenger sjøfart, eller gittung-en skal i geburtsdag og mangler klesbutikken. Hva gjør du? Den vanlige klesbutikken er stengt. Jo, du styrter av gårdet til et kjøpesenter, tilb! Dette er mitt forhold til kjøpesentra, sier kunsthistorikeren Hild Sorby, vel benket på kafé på Kvadrat.

kopier av malerier. Du må alltid kjøpe noe nå.

Men dette er jo ikke noe nytt, det er utslag av kapitalismen, vi har sett det helt siden første kjøpesenter, franske Bonne Marché, bygd i 1850. Elksmarka kjøpesenter ved Oslo kom 100 år senere.

Av Marit Olsbu

– Fordeler? Det er lett å forstå at mordene småbarn synes det er ok å gå i kjøpesenter. Her er tryggt og godt, ingen biler, ikke hundeløp i gate, ingen futterstoler.

Le folk, barna kan jope avgårdet uten at det er noen fare. Kjøpesentrene prøver med andre ord å overtred den gamle byens fordeier. Med gater, matesteder. De løsker ned forskjellige tilbukser, som larsen her på Kvadrat, han har foredrag om husepleie, om bankienester, tilbud til motorsykkelungdom og mange andre ting som gir en kunde like tilbukspresset så sterkt. Det tok mange år før jeg tårde se påhale ting i en butikk og så gå ut uten å kjope noe. Helt kan du rusle av garde fra sted til sted, alt er åpent, butikken ligger helt ut i gatene, så utopplukkende. Men det - og det er det tristefor oss til at mange mennesker går på kjøpesenter ikke for å kjøpe, men som ren underholdning. Se på varer. Dette er jo vår tids skremmende varesestering.

Salgsskissen blir en stadig større del av etablissementet overalt. Se på musesene. Selv Louvre har platebutikk, varer stilt ut som museumsgjenstander, det å handle er det sentrale.

– Fordeler? Det er lett å forstå at mordene småbarn synes det er ok å gå i kjøpesenter. Her er tryggt og godt, ingen biler, ikke hundeløp i gate, ingen futterskoler.

Viktigste folk gjør. Jeg var innom Madla. Håndarbeidet, for eksempel, har vært en stor fortjener. Den lille gutten bygde om en hule i en stein, vi har sett det mange andre kvaliteter da ossa vil ha med. Arkitektur, forskjellige hus, hvordan bygde de for, hvordan få frisk luft, regn, snø, kilden, stedet for kippestretes evige varme.

Nisjebutikkene,

har ikke fått til å være her. Hus kippe-

stretter griper om seg i byen, blir det hel-

ler ikke bakgater der disse nisjene kan

være.

På den annen side. Mange sier at de ikke kan fordra kippestretta. Men jeg har en mål for å møte noen som kan si at de aldri har vært innom et. Det er ikke til å komme veldig ifra for en kvalitet, det er verdt å leve for å handle.

Hadde kjøpmennene i Stavanger hatt



Vekt på varer
Er filosofien vekst dels en reaksjon mot skjende handling, vekt på varer? Under Hild Sorby. – Du kan jo kjøpe alt du ønsker oss ikke synes det. Er det verdt å leve for å handle?

Av Marit Olsbu

Tilbuds-jeger i jungelen

– Tilbuds-jegeren, ster

sosologen Erik Fossakaret. En over-
raskende mild og positiv åpning

– Inkluderende?

– Ja, ta nå tilbuds-jegerne, sier han over et smatbrod og en kopp kaffe på Kilden. – De bør ofte sett på som pliktige spesialbutikker, sover rundt om stokkene på priser. Men på kjøppestretter kan tilbuds-jegerne lett finne ut hva som er billig og når de erferdig med det, treffer og slutt. Van de sette seg ned på en kafe. Det familielystet har ikke å gjøre dem. De familielystet har ikke å borte. Folkelige steder der folk fra Ryfylke og Jæren føler seg komfortable. Nå servere avanserte retter du må være fortrolig med, du må vege mellom mange serier, kafé, salat, cappucino

åpent til 20, hadde jeg fått dit. Selve når det er syv åpent, kan jeg ikke støle på at min butikk har åpent til 19. Da blir det enkleier å gå til Arkaden, kjøpe til Kvadrat, på et kvartal. Der vet jeg at det er åpent.

Ikke virkelig livet
– Drar du på planlagte kjøpesenter besøk?

– Nei aldrig. Det er fattig, det er ikke det virkelige livet, sier Hild Sorby, som frykter et musealt bysentrum uten handel og liv, som en havn uten store båter.

Politikere må styrke slik at vi ikke får for mange kjøpesentre i samme by og samme region.

– Det virkelige livet, sier Hild Sorby, som presenterer evige varme. Nisjebutikkene, brakskunstnerne, har ikke fått til å være her. Hus kippe-



– Ellers er estetikeren Hild Sorby ikke overheldende kritisk til interiøret her på Kvadrat. Noen kjøpesentre er vulgære. Noen elegante. Interiøret i Kvadrat, sier Hild Sorby, som husker en plakat hvor det sto: I buy, therefore I am.

■ Rogaland har vel 30 handelsentre, hvos

virkebutikker og 800 kvarterbutikker. Disse butikkene omsette i 1994-1995 for 3,1 milliarder kroner, 20 prosent av samlet handel i Oslo, Hegmark, Telemark og Oppland var andelen for Rogaland 32 prosent.

■ I Norge hadde vi 552 handelsentre i 1990-1994. Administrerende direktør Anne-Grete Ellingsen i Handels- og serviceforeningens hovedorganisasjon tror på fortsatt utvikling, men gør imot miljøvernister Thorbjørn Berntsen, forslag om forbud mot nye handelsentre i landene på denne siden av øppenmark, som helhet rettet mot store butikk-Kvadrat.



I kjelleren finner Ingeborg og Christel (begge 18) ut at det ikke er lett å få til to fine smil samtidig.

Samfunnet i kjøpesenteret

Av Kjersti Melberg og
Knut S. Vindefallset (foto)

Odemarken

Mange kjøpesentre plasseres i øde-
marken, med rikelig tilgang til parke-
ringsplass, konkurransen til by- og by-
desentralisering dodes legges.

Før frizten en by med live om dagen
og dødt om kvelden. Nå kan få en by
som er død om dagene og har liv om kvel-
den. Nøen gater i Stavanger er allerede
døde på dagtid.

Hus staten legger ned postkontor,
bilateral politikere svindig bekymret. Men
politikerne kan godt si at kjøpesenter
etableres 500 meter unna del lokale sen-
teret, for å få nok plass, selv om lokale sen-
teret legges dødt. Alt dette øker bil-
bruken, for føle konseptet kjøpesenter
inkluderer bil. Det er politikernes plikt å
styre utbygging og plassering av kjøpe-
sentra.

Fordelet ved kjøpesentra?

Ta, pensionistene, derved av det
økonomiske livet. Kjøpesenteret gir
en slanse til å komme i økonometrisk
sirkulasjon igjen. Barn og barnebarn har
hektiske dager. Pensionistene har mye
tid. De er tilbudsmedspedere. De ringet til
unge og ster. I dag er det et tilbud der
os der. På gamle garder gjikk pensjo-
nister og skar syng og lauv. Nå er de in-
formanter om billige varer.

En ting til. Det gamle fellesskapet
var en manlig arena; krambu, kal, båt,
byen var manne sine allmenninger.
Du ser det ena på forbunnen på Vike-
væg, nienne stopper opp, kvinne
likke. Men på kjøpesenteret er det leg-
tint for kvinnene å stansse opp. Der kan
de hvile.

Det kan mange andre og. Vi som er for
gamle for Sung og Bewarengsel, som
er falt for den aduersenscen.

I grunnen er du overraskende pos-
itivt innstilt til kjøpesenter, Fossaska-

ret?

Super-demokratisk

Jeg er faktisk overrasket selv jeg,
innommer han og framhever kjøpesen-
teret som den super-demokratisk are-
naen. De som skraker høyest om de rette
cafeene, rette vinene skyter av at de all-
din har bestikket kjøpesenter. Men de
har vært der, likevel, mer enn de inn-
rommer. I allfall de noe primitivt nykte,
de som ikke er kulturelle avantgardis-
ter.

De som er her minst, er vel de nykte
som virkelig legger vekt på vin og ma-
duksjon og karappene til nykte
uten kultuell tilhørighet.
Men, se opp! Stavanger og Sandnes.
Når folk fra bygden skal til «byen», me-
nider de kanskje Kvadrat.

Her krevnes det mer en kriminelst!
Anne Grete og Siri strever for å komme seg ut av sentralthesen.



og helt og fulverdig hv kunnen en levde her i sentrer. Sovepotet, sovepotet og prysfar du tak!, frokost og middag når det passer, siste møte til skattreffe venner på kafeen, post og bank for kontakt med verden utenfor, underholdning til form av spill, litteratur og kansekken en motsevisning iøy og ne. Og med en stadt strøm av spennende mennesker å observere.

På vei

Alle er vist på vei til eller fra bilen eller butikken, mannen eller restauratanten. Et ung, par trakler seg vel inntil løn, planter og folk for å finne den rette gaven fra bursdagsselskapet nå klokkesyv. En avinne 160-årene går mabevist mot halen med badien, tapen

Noe for alle

Som elvers i livet finnes soner for generasjonsers aktivitetser og å senterer. De unge er i kjelleren, hvor rodt, gult



Det er bare å smøre seg med tåmodighet for Garell (40).

Veileder og hobbypsykolog

Ingrid Melberg
Av Kjersti Melberg



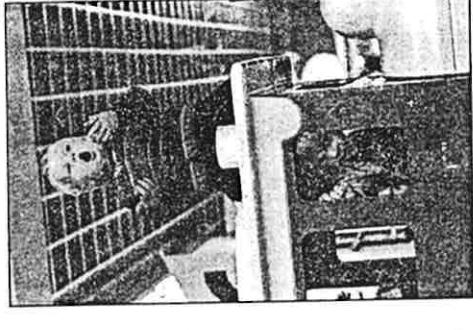
Kanskje en lokal Pavarotti? Det går jo an å prøve, mener Vegard (2), også (3 1/2).

og salg så jeg hvordan folk har behov for personlig kontakt. Det føltes nesten som et kall da jeg ikke ideen om kjøpeveiledning, beskriver Ingrid. For seks år begynte hun å studere Youths psychology i Sverige, gikk på Kunstscole og gikk forholdsvis markeds-undersøkelse for å lære de ulike menneskeytene å kjenne.

- Jeg prøver å analysere kundens rollespill, gir råd om riktig klestell og gode

- Nei, det var da en fin gyllt i speilet der! Pappa er viss mer oppslidt av å komme seg ned trappen.

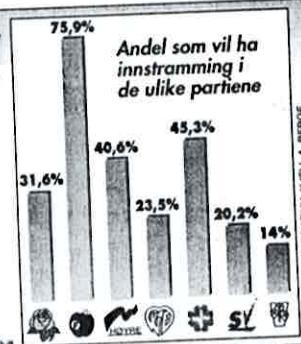
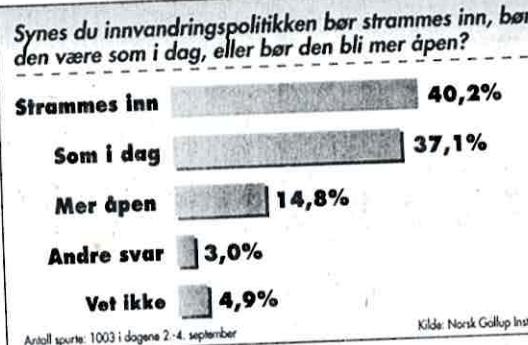
- Etter mange år med møter, design



5. Øav 2.

Kat. IV

Sept. 196.



Stemning for strengere innvandringspolitikk

I Rogaland sier fire av ti at de vil ha en stramme re norsk innvandringspolitikk. Men andre og tidligere undersøkelser tyder ikke på spesielt stor fremmedfiendtlighet i vårt distrikt.

Av Kjersti Melberg

I en meningsmåling har Norsk Gallup Institutt gjort for Aftenbladet, svar te vel 40 prosent at innvandringspolitikken bør strammes inn. Bare 15 prosent vil ha en mer åpen innvandringspolitikk. 37 prosent er fornøyde med dagens politikk. Meningsmålingen ble gjennomført 2.-4. september med intervju av 1003 personer.

I en landsdekkende meningsmåling som ScanFact gjorde for VG i august, svarte 51 prosent at dagens innvandringspolitikk er «omtrent riktig». 17 prosent mente den var for streng, mens 22 prosent syntes den var for mild.

Ut fra disse tallene synes det som om flere i Rogaland enn ellers i landet vil ha en strengere innvandringspolitikk.

Manglende kunnskap

Det overrasker meg ikke at så mange i Rogaland svarer at de vil ha en stramme innvandringspolitikk, sier professor Knud Knudsen ved Høgskolen i Stavanger om den lokale meningsmålingen fra Norsk Gallup Institutt. Gjennom flere år har han forsket på holdninger til

innvandrere, flyktninger og asylsøkere.

Knudsen mener at en årsak til resultatet kan være at få har kunnskaper om det reelle innholdet i innvandringspolitikken. Dette har også tidligere forskning vist.

– Så lenge folk føler at innvandring kan medføre problemer for det norske samfunnet, vil de ønske en stramme asyl- og innvandringspolitikk, sier Knudsen.

FrP skiller seg ut

Det synes å ligge et stort velgerpotensiale i innvandrersfiendtlige holdninger. Og det er ikke bare FrP som rekrutterer stemmer fra dem som er skeptiske til innvandring. Hele 76 prosent av dem som stemmer på FrP, vil ha en strengere innvandringspolitikk.

Nærmest følger Senterpartiets velgere. 45 prosent av dem mener det samme. Høyres velgere ligger på gjennomsnittet av befolkningen i Rogaland. 40 prosent av dem vil ha en innstramming i innvandringspolitikken.

I motsetning til resultater fra tidligere undersøkelser, er Ap-velgerne ikke spesielt positive til innstramming. 48 prosent av dem vil at innvandringspolitikken bør være som i dag. Det kan skyldes lojalitet til Ap-regjeringen.

Velgerne til SV, Venstre og KRF er for en åpnere innvandringspolitikk. Dette gjelder først og fremst Venstre- og SV-velgerne, der henholdsvis 46 og 45 prosent er for en liberalisering. 24 prosent av KRF-

velgerne er av samme oppfatning. Men det er omtrent like mange av KRFs velgere som vil ha innstramming som liberalisering, mens 15 prosent av Venstre-velgerne og 20 prosent av dem som stemmer på SV, vil ha en strengere innvandringspolitikk.

Andre tall

På den annen side tyder andre forskningsresultater på at vårt distrikt ikke er spesielt innvandrerskeptisk. I hele landet er 24 prosent helt enige i at «innvandring utgjør en alvorlig trussel mot vår nasjonale egenart». Bare 11 prosent i Stavanger-regionen er av samme oppfatning. Dette viser resultater fra valgundersøkelsen i samband med siste stortingsvalg og Rogalandsforsknings prosjekt «Kulturarv, kulturmøter og kulturell endring i en oljehovedstad».

– At folk er mindre innvandrersfiendtlige her i regionen enn på landsbasis, stemmer godt overens med det inntrykket jeg har, sier professor Knudsen.

– Gjennom oljenæringen er vi et av de få stedene hvor innvandring har fått et positivt innhold. De utlendingene som har kommet hit, har i stor grad vært ressurssterke, velutdannede og vestlig orienterte. Det begrensede innslaget av fargeide mennesker har også innedført at innvandringen oppleves som mindre truende blant innbyggerne her enn mange andre steder i landet, sier Knudsen.

eigne velgere

Av Ingeborg Elllassen

Nesten halvparten av Senterpartiets velgere i Rogaland vil ha en strengere innvandringspolitikk enn dagens.

Det står i kontrast til partets politikk i Stortinget.

PÅ LOEBAKKEN er Senterpartiet et fast innslag i den såkalte flyktninggeoppsisjonen som vil føøre den norske flykning- og innvandringspolitikken mer liberal. En meningsmåling som Norsk Gallup har gjort for Aftenbladet, antyder at langt fra alle velgerne står bak partiet i dette spørsmålet. Ved siden av Fremskriftspartiets velgere, som med stort flertall, 75,9 prosent, mente innvandringspolitikken bør strammes inn, utmerker Senterparti-velgerne seg som strenge. 45,3 prosent mente politikken bør strammes inn. 32,9 prosent mener Regjeringsens politikk er grei. Bare 11 prosent mente politikken bør bli mer åpen på dette feltet.

- Jeg er ikke spesielt kry

over dette, sier Ola Steinar

Apeland, leder i Rogaland



Senterparti. Han mener partiets linje i Stortinget er den rette og at det må bygge på misforsøkene når så mange av velgerne vil ha en strengere innvandringspolitikk enn den Regjeringen praktiserer.

- Jeg kan ikke se at det er mulig å føre en så mye strengere innvandringspolitikk enn den vi har i dag. Norge skiller seg nesten ut i Europa, så strengt er det her. Når dødspsyke og mindreårlige blir sendt ut av landet, har vi beveget oss ganske langt ut. Og av de som får bli, tar ikke Rogaland imot noen spesielt stor andel, sier Apeland.

- Mener du at dere må snakke velgerne til rette da?

- Nei, men det er viktig at partiet diskuterer disse spørsmålene, og det regner jeg også med at vi vil gjøre når vi skal jobbe fram et nytt program utover høsten. Det er viktig å få fram realitetene i dette. Jeg skjønner at enkelte føler en viss redsel, men jeg tror ikke den er særlig vel begrunnet,

Helt kjenner han seg heller ikke igjen i tallene fra Aftenbladets meningsmåling.

- Nede på grunplanet tror

jeg ikke disse holdningene er

gjennomgående. Vi må ikke

gjøre problemet større enn

det er. Men alt dette forteller

om en framvekst av egosme

som vi må gjøre noe med, me-

ner fylkesleder Ola S. Apeland

i Senterpartiet.

- Jeg er ikke spesielt kry over holdningene på gransrolta, sier lederen i Senterpartiet i Rogaland, Ola S. Apeland.

I tallene fra Aftenbladets meningsmåling.

- Nede på grunplanet tror jeg ikke disse holdningene er gjennomgående. Vi må ikke gjøre problemet større enn det er. Men alt dette forteller om en framvekst av egosme som vi må gjøre noe med, me-

ner fylkesleder Ola S. Apeland i Senterpartiet.

Rogalendingene forbruker mest

Av Kjersti Melberg

Private husholdninger i Rogaland og Agder-fylkene ligger på Norges-toppen i forbruk. Store deler av inntekten vår går i dag til bolig, møbler, klær og helse.

Det viser ferske tall fra Statistisk sentralbyrås Forbruksundersøkelse 1995. Undersøkelsen viser et høyt forbruksnivå i Rogaland.

Bare Oslo- og Akershus-området slår Rogaland- og Agder-fylkene når det gjelder forbruk. I fjor brukte husholdningene på Sør-Vestlandet 24,3 prosent (52 372 kroner) av forbruket på bolig, mens 9,3 prosent (20 025 kroner) gikk til møbler og husholdningsartikler. I disse fylkene brukte husholdningene dessuten mest av alle på klær og sko, og i gjennomsnitt 8335 kroner gikk til drikkevarer og tobakk.

På familiebudsjettet utgjør dessuten utgiftene til helsepleie en stadig større andel. Utgiftene varierer fra landsdel til landsdel, men i Rogaland og Agder har innbyggerne de klart største helseutgiftene med gjennomsnittlig 6760 kroner pr. husholdning. Ifølge Statistisk sentralbyrå skyldes dette at man i tettbygde strøk har bedre tilgang til, og benytter seg av, private helsetjenester.

På landsbasis har trenden gjennom flere år vært at en stadig mindre andel av husholdningsutgiftene blir brukt til bolig, lys og brensel, mens utgiftene til møbler og husholdningsartikler har økt noe. Forbruket av klær og sko er derimot blitt mindre de siste ti årene.

Totalt brukte gjennomsnittsfamilien på 2,24 medlemmer Rogaland og Agder-fylkene 215 843 kroner på forbruk i fjor.

Til sammenligning brukte gjennomsnittsfamilien i Oslo og Akershus, som teller 2,19 medlemmer, 230 977 kroner til forbruk totalt.

Private forbruk øker mer enn offentlig

I regjeringspartiets program fra 1992 het det at «vi må prioritere vekst i fellesforbruket fremfor privat forbruk». Men de siste tre årene har det private forbruket økt sterkest.

BAKGRUNN

Kjersti Melberg

Ap-politiker Trond Giske anklaget på AUFs landsmøte i helgen Regjeringen for å prioritere privat forbruk framfor de offentlige fellesoppgavene. En slik politikk er i følge Giske stikk i strid med partiets eget program.

I Arbeiderpartiets pro-

gramvedtak fra 1992 het det at «for å skape større rettferdig-

het og økt livskvalitet må vi videreføre viktige velferdsordningene slik at de blir tilgjengelige for alle. Derfor må vi prioritere vekst i fellesforbruket fremfor privat forbruk i tida som kommer.»

Statsminister Gro Harlem Brundtland svarte den avtroppende AUF-lederen med påstanden om at dagens politikk har ført til den ønskede utjevningen av forskjellen mellom inntektsgrupper, menn og kvinner og landsdekk. Dersom dette er riktig, må det i så fall ha skjedd uten at Regjeringen, slik 1992-programmet forutsatte, lot en større del av pengene gå til fellesforbruk.

For Statistisk sentralbyrås tallmaterialie, som blant annet bygger på offentlige regnskap og forbruksundersøkelsene, støtter Gisks utsagn. I løpet av Aps siste partiprogrampe-

riode synes det å ha vært mer rom for privat enn offentlig forbruk.

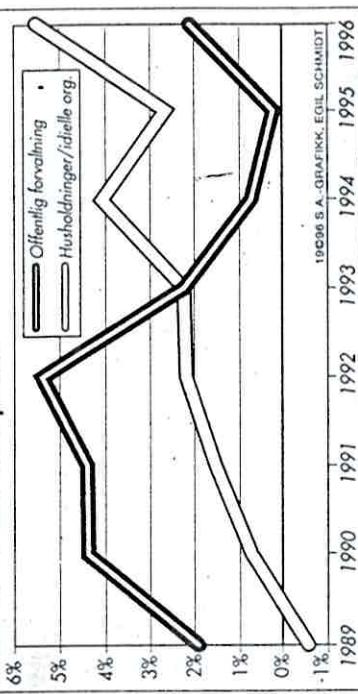
Svekket velferd?

Fra 1992 økte konsumet i stats- og kommuneforvaltningen sterkt. Den årlige prosentvisse veksten fra 1989 til 1992 var på rundt fire-sen prosent. Veksten i privat forbruk var i denne perioden svak og til dels negativ.

I dag er situasjonen snudd på hodet. Den vanlige husholdning forbruker stadig mer, og enkelte observatører smakker om en ny kjøpefest. Derimot har veksten i det offentlige forbruket gått ned siden 1991. Riktignok stiger kurven igjen i år, men klart mindre enn det private forbruket, viser byråets beregninger i Nasjonairegnskapet.

Hva betyr dette i kroner og øre? Fra 1992 til og med 1995

Prosentvis volumendring fra samme periode året før.
1988-1996. Faste 1993-priser.



Grafen viser den prosentvisse endringen i offentlig og privat konsum fra år til år. Fra 1995 til 1996 hadde offentlig forvaltning en vekst på 2,1 prosent, mens det private hadde en tilsvarende høyere vekst på 5,6 prosent.

Detta betyr ikke nødvendigvis at det offentlige er tappet for økonomiske midler og at landet er på vei mot en offentlig fattigdom. Men person

er det ikke et politisk vilje til å bruke mer penger på offentlig forbruk, blir en mer effektiv og mindre kostnadskrevende gjennomføring av velferdsoppgavene den nærmeste løsningen.

6.① aw 1.
Kat ⑩

5. ① av 1.
Kat III og I

- Ruspolitikken er feil 1/10-96

«Per» begynte med hasj som russ. Tjue år etter er han økonomisk og kulturelt avhengig av hasj- og stoffmiljøet.

Av Kjersti Melberg
og Jon Ingemundsen (foto)

For «Per» er alternativet til et liv utenfor den illegale rusøkonomien dårlig.

– Når kompetanse, sosiale bånd, inntektsgrunnlag og hele selvbildet er knyttet til stoffmisbruket, er det ikke lett å bryte ut av miljøet, sier forsker Marie Smith-Solbakken. Sammen med Else M. Tungland og Tor Claussen på RF-Rogalandsforskning har hun studert hvordan kulturøkonomisk avhengighet bidrar til at mange unge fortsetter å leve et liv som stoffmisbrukere. Under forskningsdagene vil resultatene bli presentert for elever i videregående skole.

Avhengighet

Fokus i RF-prosjektet «Ille og gal - kulturøkonomi hos ungdom» har vært på kriminelle gatenarkomane i tennårene og opp til midten av 30-årene. – Vi har spurt oss hva



Marie Smith-Solbakken og miljøet på Rogalandsforskning er opptatt av å forklare hvorfor unge mennesker velger en ruskarriere.

som får ungdom til å bruke det meste av tiden sin på å skaffe penger til rusmidler, og er kommet frem til at dyptgrindende personlige bånd knytter deltakerne i rusmiljøet sammen, sier Smith-Solbakken.

I følge forskningsresultatene er avhengigheten nemlig ikke bare knyttet til pillene eller sprøyten, men også til inntekter, ferdigheter og forbruk

innenfor det illegale rusmiddel-fellesskapet. Dopen er nemlig ikke bare et nyttelsesmiddel, men også et betalingsmiddel, et statussymbol, en uttrykksform og et maktmiddel i stoffmiljøet.

Fellesskap

På mange måter kan rusmiljøene beskrives som egne subkulturer. – Slenguttrykk, musikksmak, motiver på tatoveringer og klesdrakt blir lett gjennkjennelige koder som skaper identifikasjon og samhørighet blant brukerne i mellom, sier Smith-Solbakken. Samtidig skaper dette avstand til det øvrige samfunnet, noe som medfører at det blir et stadig større samhold innad i rusmiljøet.

Forskeren mener det er viktig å understreke at det slett ikke bare oppleves som uforståelig å være deltaker i en illegal ruskultur.

– En tilhørighet her gir på samme måte som i andre fellesskap muligheter for å oppnå forsørgelse og inntekt, respekt og anerkjennelse, mulighet for avansement og sosial kontakt med andre mennesker, sier hun. Over tid blir det stadig vanskeligere for deltakerne å bryte ut av ruskulturen. En ensom, kommunal hy-

bel er heller ikke det mest fristende alternativet, mener hun.

Forebygging

«Per» begynte sin ruskarriere gjennom å prøve ut hasj i ungdomsårene. Det har han til felles med mange av dagens unge.

– Det vil nok alltid være en del ungdommer som prøver ut hasj, sier Smith-Solbakken. Liksom strikhopping og reiser til fjerner strøk tiltrekker hasj en viss gruppe ungdommer. I følge Smith-Solbakken kan en regne med at mellom 50 000 og 90 000 mennesker har brukt cannabis her lands det siste året.

– Innen forebyggende beid må forskningen samme med politi og behandlende stanser først og fremst jobbe for å gjøre det mer attraktivt å bryte ut av stoffmiljøet, sier hun. Nøkkelen til dette men forskerne ligger i å tilrettelegge forholdene for at rusmisbrukeren under avvenning kan få et tilnærmet «normalt» liv med arbeid, bosted og nyttsosialt nettverk.

– Jeg tror de fleste av oss ville hatt problemer med å slutte som rusmisbrukere, slik forholdene er i dag, sier forskeren.

Elever bør lære å mestre stress

Av Jarle Natland

Skolen kan bidra til å forebygge psykososiale vansker, blant annet ved å lære elevene avspennings teknikker og å mestre stress.

Det mener førsteamannen sis Edvin Bru og høgskolelektor Marit Boyesen ved Senter for atferdsforskning. De samlet et 50-talls tilhørere til sitt felles-foredrag under Forskningsdagene '96 på Høgskolen i Stavanger i går.

Sykososiale vansker er følesnevneren for atferdsvansker, tilpasningsproblemer og emosjonelle vanskeligheter. Forklaringen kan dels være fysiske eller neurologiske svekkelse, dels sosiale problemer knyttet til skole, familie og situasjonen i nærmiljøet.

Resultatene kan bli disiplin- og trivselsproblemer, isolasjon og tilbaketreking, aggresjon og mobbing eller vold og kriminalitet.

– Enkelte anslag tyder på at 20 til 30 prosent av elevene har slike problemer i noen grad, framholdt Boyesen.

En undersøkelse blant 8. klassinger viser at seks av 100 spurte oppgir at de blir mobbet jevnlig, en gang i uken eller mer. Ti prosent av elevene mobber andre en gang i uken eller mer. Hele 50 prosent av elevene mener at læreren ikke er flink nok til å ordne opp når noen blir mobbet.

– Tidligere ble problemelevene isolert i egne anstalter og institusjoner. Nå skal de integreres i vanlig skole. Samtidig

oppholder barn seg lengre på skolen enn noen gang før både i antall år og i antall timer, hvis vi inkluderer skolefritidsordningene, sa Boyesen.

Flere undersøkelser viser at de som er mobbefre over lengre tid statistisk sett vil være mer utsatt for alvorlige og langvarige helseproblemer senere.

Edvin Bru framholdt at forhold i familien synes å påvirke psykososiale vansker mer enn forhold i skolen.

– På skolen synes forholdet til medelever, særlig mobbing, å være den viktigste risikofaktoren. Lærerens rolle spiller mindre betydning, men læreren kan bidra positivt til et bedre forhold mellom elevene og dermed redusere fare for mobbing, mente Bru.

Han trakk fram klasselidlelse, klassemøter, elevsamtaler og samarbeid med foreldrene om for eksempel vennskapsgrupper som konkrete eksempler på hva som kan gjøres.

– Skolen bør også bli mer bevisst på å undervise elevene i sosial kompetanse og hvordan de skal lære å mestre stress, mente Bru.

Han ser for seg avspennings teknikker og bruk av selv-instruksjoner som en del av undervisningen i skolen, sammen med styrket trening i sosiale ferdigheter.

– Skolen lærer altfor ofte bort fag i form av fakta. Vi burde kanskje lagt større vekt på praktiske strategier for problem løsning, sa Bru.

Vedlegg 2: Foredrag holdt for kolleger i Aftenbladet.

DEFINISJON

“Forskningsformidling er den prosessen der allmenningens interessante kunnskaper fra forskningen formidles til folk flest gjennom massemedia.”



Hva ønsker media med forskningen?

- Lage aktuelle nyheter
- Finne bakgrunnsstoff til aktuelle saker
- Få kommentarer eller forklaringer
- Hente ut lett forståelig statistikk
- Lære noe selv (?)



Hva ønsker forskningen med media?

- Overføring av kunnskap til allmenheten
- Profilering overfor (potensielle) oppdragsgivere
- Vise igjen som samfunnsdebattant
- Skape debatt

JOURNALISTEN

- “Sier de (forskerne) noe lurt, da?”
- “Informasjonssavdelinger er det verste jeg vet”
- “Vi driver ikke sirkelinformasjon”
- “Forsknings- hva for noe?”
- “Skomaker - bli ved din lest!”



FORSKEREN

- “Vi får ingen ting igjen for å profilere oss i media”
- “Det blir liksom aldri slik jeg forestilte meg”
- “Det tar for mye tid å ha kontakt med pressen”
- “Det blir for overfladisk fremstilt”

Kompetanse på RF-Rogalandsforskning

- Miljø
 - Miljøteknologi
 - Miljøledelse i næringsliv og forvaltning
 - Avfallshåndtering
- Samfunn
 - Miljøpolitikk
 - Samferdsel
- Organisering av offentlig sektor
 - Arbeidsmiljø og helse
- Næringsutvikling
 - Teknologi og kompetanseoverføring
 - Innovasjon og næringsutvikling
- Petroleumsforskning



Utbryttet av oppholdet i Aftenbladet

- Journalistens tenkemåte og arbeidsmetode
- Strategi i redaksjonen og på desken
- Anvendelse av eget og andres forskningsstoff
- Kontaktknytting forskning/media
- Utvikling av metode for å formidle forskning (?)

HVA NÅ? Et par nøkler

- Kommunikasjon
 - Opprett personlig kontakt
 - Bruk informasjonsavdelingene
- Søk informasjon
 - Mye interessant er ikke dagsaktuelt
 - Tenk alternativ fremstilling
- Rapporter/sammendrag
 - må bli bedre
 - spander litt tid
 - ikke undervurder leseren